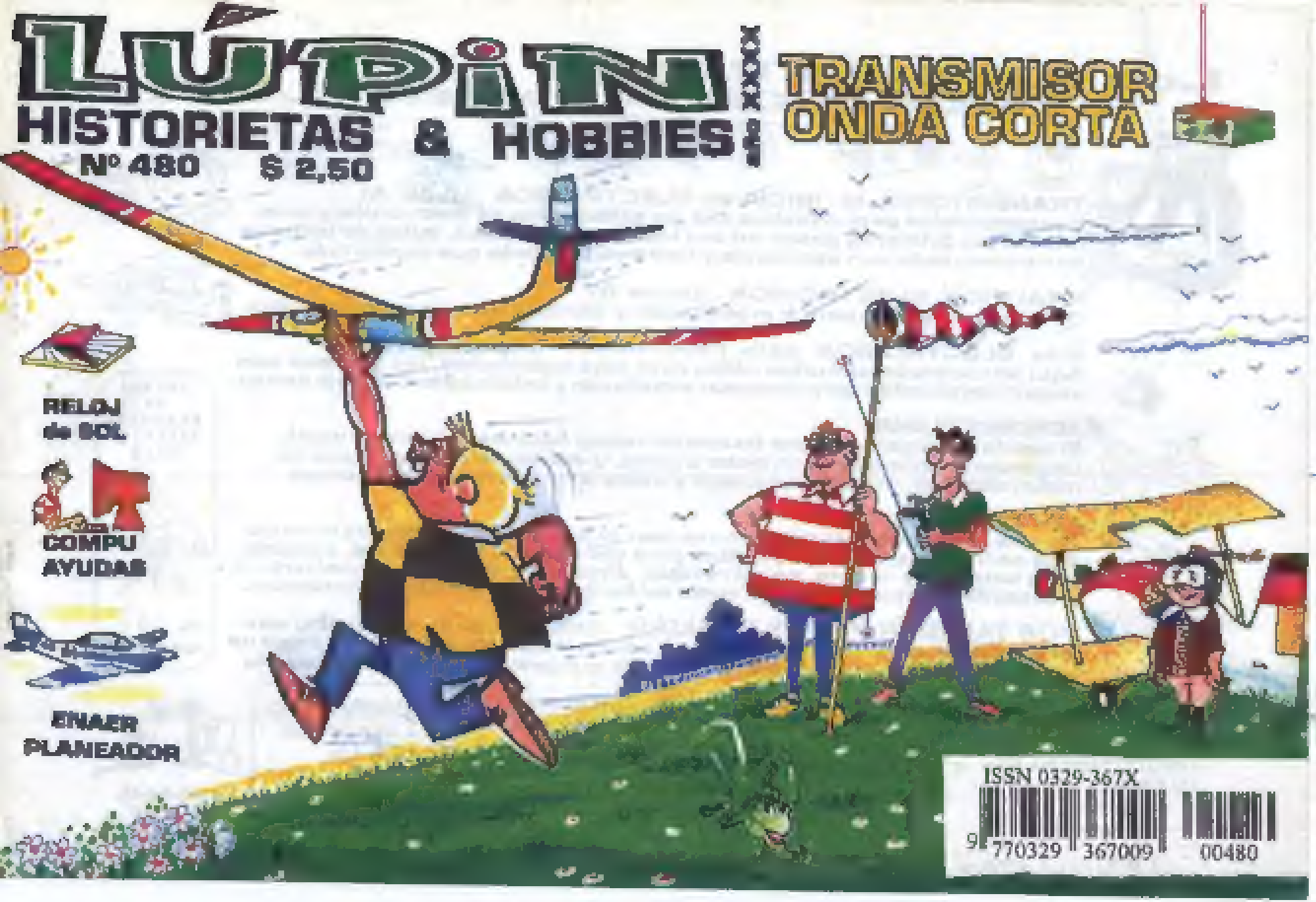
LÚPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

Nº 480 $ 2,50

TRANSMISOR ONDA CORTA



RELOJ de SOL

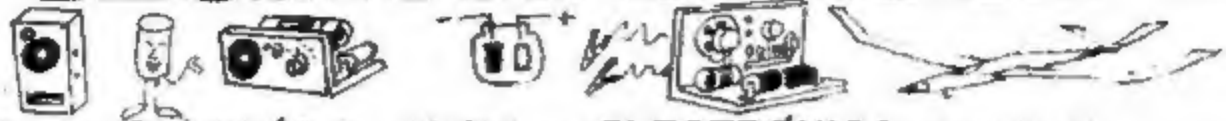
COMPU AYUDAS

ENAER PLANEADOR

ISSN 0329-367X

9 770329 367009 00480

Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LÚPIN



TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)
Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)
Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)
Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y prácticando al mismo tiempo.

AEROMODELISMO
Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. matertiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFÍA
En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

de 3" $ 5 -
de 6" $ 5 -

$ 10.-
CADA UNO
INCLUYENDO
GASTOS DE
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de Guillermo M. Guerrero
y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO $ **8.-** c/u

4326-3440
de tarde

LÚPIN

director Héctor Sidoli
Nº 480 año XL

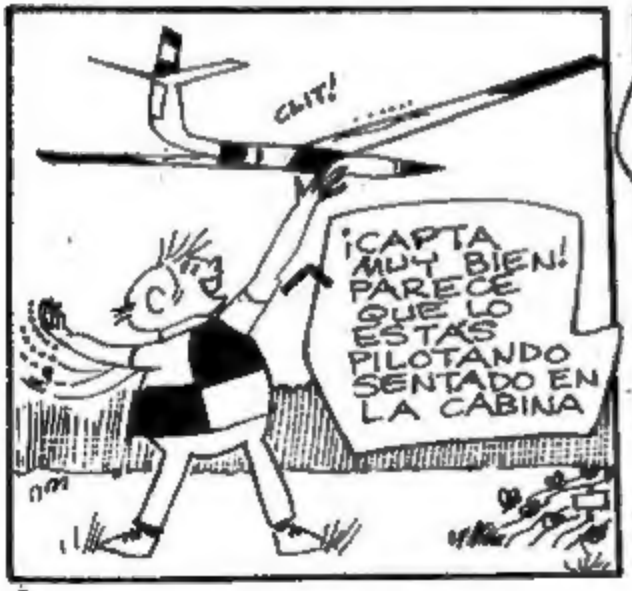
PURAPINTA

COBRO

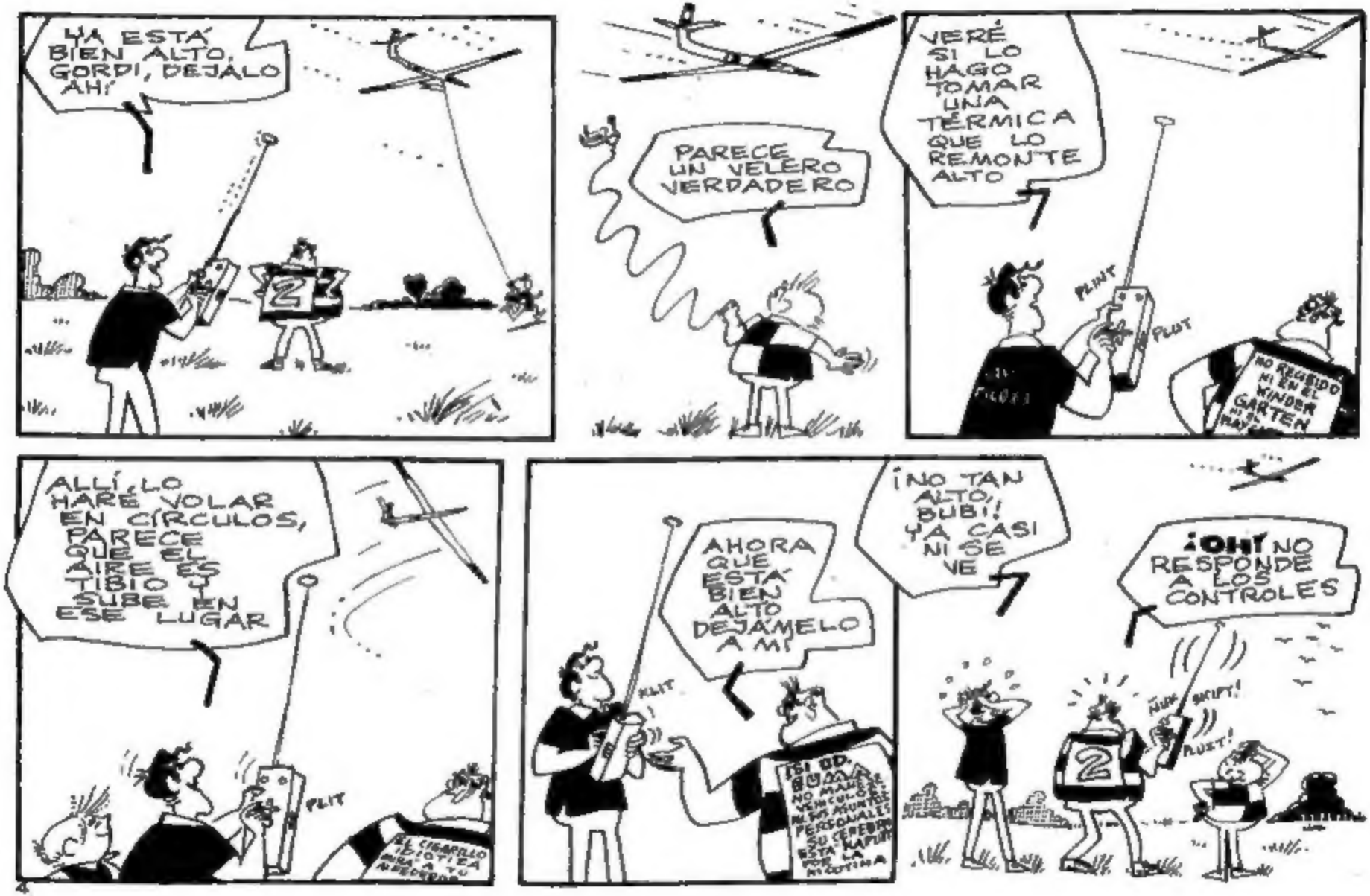
DESAFIO

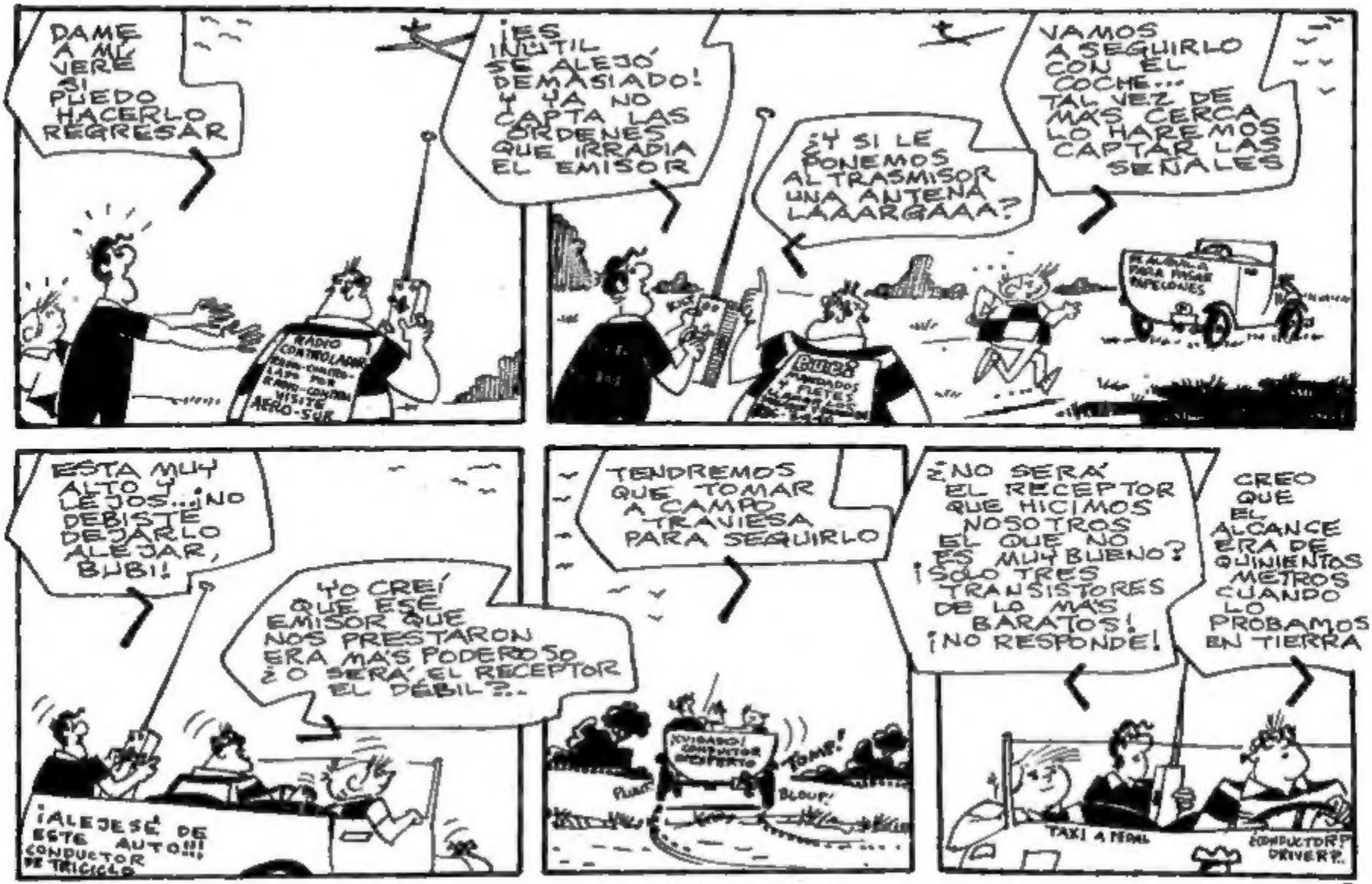
BIGHO GORDI

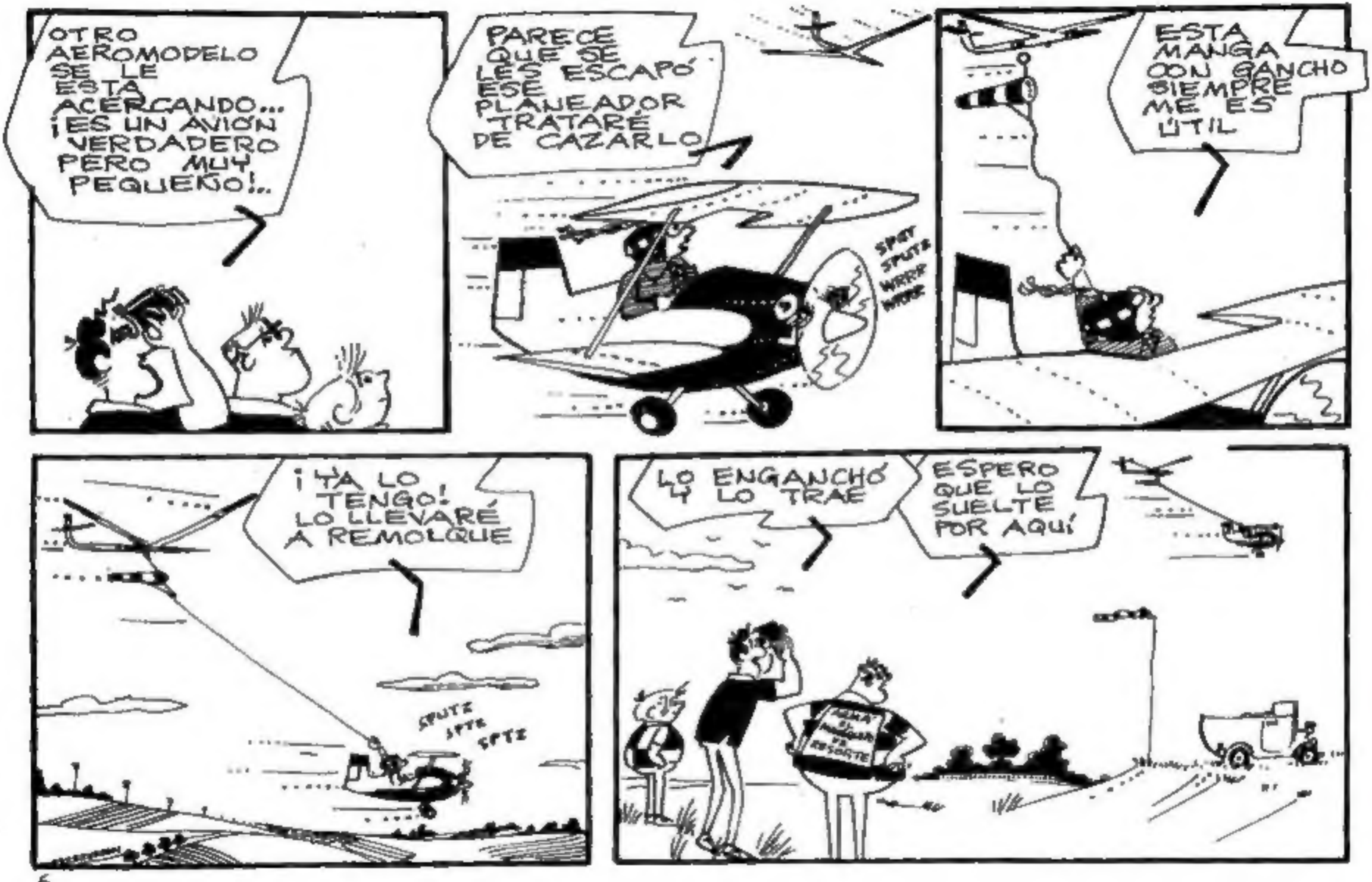
HOY 'PLANEADOR RADIOCONTROLADO'



LO QUE MÁS DIO TRABAJO FUE HACER EL RECEPTOR Y LOS SERVOS
¡NI ME LO RECUERDES! ¡UF!
ESTE LUGAR ES IDEAL PARA HACERLE DAR EL PRIMER VUELO
CONSIGAN UNA CAÑA PARA COLOCAR LA MANGA INDICADORA DEL VIENTO
AQUÍ ESTAMOS TRANQUILOS SIN CURIOSOS QUE HACEN PREGUNTAS TONTAS
¿QUIÉN LO REMOLCARÁ?...
¡O, BICHO, QUE TENGO MÁS FUERZA
DEJÁMELO REMONTAR A MÍ
SÍ, QUE LO HAGA EL GORDI... PARA ESTO SE NECESITA UNO QUE NO CORRA MUY RÁPIDO


YA ESTÁ BIEN ALTO, GORDI, DEJALO AHÍ
PARECE UN VELERO VERDADERO
VERÉ SI LO HAGO TOMAR UNA TÉRMICA QUE LO REMONTE ALTO
PLINT
PLUT
NO RECIBIDO NI EN EL KINDER GARTEN
ALLÍ LO HARÉ VOLAR EN CÍRCULOS, PARECE QUE EL AIRE ES TIBIO Y SUBE EN ESE LUGAR
PLIT
AHORA QUE ESTÁ BIEN ALTO DEJÁMELO A MÍ
¡NO TAN ALTO, BUBI! YA CASI NI SE VE
¡OH! NO RESPONDE A LOS CONTROLES
SKUIT!
FLUIT!


DAME A MÍ VERÉ SI PUEDO HACERLO REGRESAR
RADIO CONTROLADOR
VISITE AERO-SUR
¡ES INÚTIL SE ALEJÓ DEMASIADO! Y YA NO CAPTA LAS ÓRDENES QUE IRRADIA EL EMISOR
¿Y SI LE PONEMOS AL TRASMISOR UNA ANTENA LAAARGAAA?
VAMOS A SEGUIRLO CON EL COCHE... TAL VEZ DE MÁS CERCA LO HAREMOS CAPTAR LAS SEÑALES
ESTA MUY ALTO Y LEJOS...¡NO DEBISTE DEJARLO ALEJAR, BUBI!
YO CREÍ QUE ESE EMISOR QUE NOS PRESTARON ERA MÁS PODEROSO ¿O SERÁ EL RECEPTOR EL DÉBIL?..
¡ALEJESÉ DE ESTE AUTO!!! CONDUCTOR DE TRICICLO
TENDREMOS QUE TOMAR A CAMPO TRAVIESA PARA SEGUIRLO
TOMP!
BLOUP!
¿NO SERÁ EL RECEPTOR QUE HICIMOS NOSOTROS EL QUE NO ES MUY BUENO? ¡SÓLO TRES TRANSISTORES DE LO MÁS BARATOS! ¡NO RESPONDE!
CREO QUE EL ALCANCE ERA DE QUINIENTOS METROS CUANDO LO PROBAMOS EN TIERRA
TAXI A PEDAL
¿CONDUCTOR? DRIVER?


OTRO AEROMODELO SE LE ESTA ACERCANDO... ¡ES UN AVION VERDADERO PERO MUY PEQUEÑO!..
PARECE QUE SE LES ESCAPÓ ESE PLANEADOR TRATARÉ DE CAZARLO
SPUT SPUTT WRRR WRRR
ESTA MANGA CON GANCHO SIEMPRE ME ES ÚTIL
¡YA LO TENGO! LO LLEVARÉ A REMOLQUE
SPUTT SPTT SPTT
LO ENGANCHÓ Y LO TRAE
ESPERO QUE LO SUELTE POR AQUÍ

¡ES UN "PULGA" DEL CIELO!
PARA MÍ ES UN "MICROBIO DEL CIELO" ¡ES UN SUPERMINI!..
ZUMP!
PLUMP!
AQUÍ LO TIENEN... NO DEBEN HACERLO VOLAR MÁS ALLÁ DE LO QUE DA EL EQUIPO
ES QUE NOS PRESTARON UN EMISOR Y A LOS APURONES HICIMOS UN RECEPTOR PARA EL PLANEADOR
¡QUÉ AVIÓN MÁS CHIQUITO! ¿LO FABRICÓ USTED?
SÍ, ANTES ERA AEROMODELISTA PERO UN DÍA ME DIJE: PUDIENDO VOLAR PARA QUÉ MIRAR EL MODELO DESDE TIERRA...
...Y CON UN PEQUEÑO MOTOR FABRIQUÉ ESTE APARATITO
ATERRIZÓ EN SÓLO VEINTE METROS
¡Y DESPEGA EN DIEZ! CASI LO HACE COMO UN GORRIÓN

¿NO ME DEJAN MANEJAR UN POCO ESE RADIO-CONTROL?
¡ENCANTADOS! REMOLCA EL PLANEADOR, GORDI
EN CUANTO SUELTE EL HILO COMENZARÉ A RADIOCONTROLARLO
¡MMH! ¡EL EMISOR ES BUENÍSIMO!.. EL RECEPTOR ES UN ASCO
¡GLUP! LO HICIMOS NOSOTROS
EL EMISOR ES PRESTADO
¡DEBE HABERLO ARMADO UN GENIO DE LA ELECTRÓNICA! ¡ES PERFECTO!
CLIK!
¡OH! EL RECEPTOR NO LO CAPTA
CLIK!
CLIK!
PLIT!

¡IRÉ A ENGANCHARLO CON EL AVIONCITO
SUERTE QUE DIMOS CON USTED
¡REGIO! DESPEGÓ EN MENOS DE DIEZ METROS ¡ESE AVIONCITO ES MAGNÍFICO!
SPTZ SPTZ
¡OH! ¡LO ENGANCHÓ PERO SE LO LLEVA!
¡NO! TAL VEZ DA UN LARGO RODEO Y LUEGO LO TRAERÁ...
2 HORAS DESPUÉS...
¡MMH! UNA DUDA TREMENDA ME ESTÁ INVADIENDO ¡ESETIPITO NOS DEJÓ SIN PLANEADOR!
LOS TIMADOS
4 HORAS DESPUÉS...
¡ENTRE AEROMODELISTAS NO SE HACE ESO!
VOLVAMOS, CHICOS, YO TENGO HAMBRE Y FRIO
LOS ENGAÑADOS (NO RECIBIDOS)

MAÑANA TEMPRANO IREMOS A DEVOLVER EL EMISOR...
MENOS MAL QUE NO SE LO LLEVO CON TANTO QUE LO ALABABA
Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...
AQUÍ LE TRAEMOS SU EMISOR DON SALTAPONES
¡QUÉ CARAS TRISTES! ¿QUÉ LES SUCEDE?..
UN EXTRAÑO PILOTO SE LLEVÓ NUESTRO MODELO...
¡AH! ¿SÍ?.. JA, JA, JA,..
¡NO SERÍA DE LAS DESGRACIAS AJENAS!.. MIRE SI NOS HUBIERA LLEVADO ESTO TAMBIÉN
JA, JA, JA ME CAUSARÍA MÁS GRACIA AÚN JUÁ, JUÓ
¡Y HUBIERA PERDIDO SU EMISOR!
¿PERDERLO?.. JA, JA, JÁ VENGAN, LES MOSTRARÉ ALGO..
¿EL PILOTO QUE LES SACÓ EL PLANEADOR VOLABA EN ESE MINIPLANO?..

¿NO ME DIGA QUE ESE AVIONCITO LO RADIO-CONTROLABA USTED DESDE AQUÍ?!!...
¡NO! AL AVIONCITO NO PERO SÍ AL PILOTO
SOY EL PRIMER AEROMODELISTA QUE EN VEZ DE HACER UN AVIÓN HICE UN PILOTO RADIO-CONTROLADO, AHÍ ESTÁ
YO VEO A TRAVÉS DE SUS OJOS FOTOELECTRICOS Y ESCUCHO LO QUE LE DICEN Y LO HAGO HABLAR UTILIZANDO ESTE EMISOR
¡CON RAZÓN LA VOZ ME ERA CONOCIDA! ERA USTED QUIEN NOS HABLABA
EXACTAMENTE, ESCUCHEN...
...HOLA, CHICOS ¿QUÉ TAL? AHÍ TIENEN SU PLANEADOR
¡PERO ESTE INVENTO SUYO ES MARAVILLOSO! ¡UN AEROMODELO CON UN PILOTO RADIO-CONTROLADO!
SALTAPONES, HÁGAME UN PLANTEO DE COMO FUNCIONA ESO... ¡NECESITO ESOS CIRCUITOS!
¿Y QUÉ TRANSISTORES Y DIODOS USO? ¿CÓMO SON LOS SERVOS?...
¿EN CUANTOS MEGAHERTZ FUNCIONA? ¿Y QUE ALCANCE TIENE?
¡NOO! ¡BASTA! ¡BASTA! ¡SI SABÍA NO LES DECÍA NADA

LUPIN

EL PILOTO

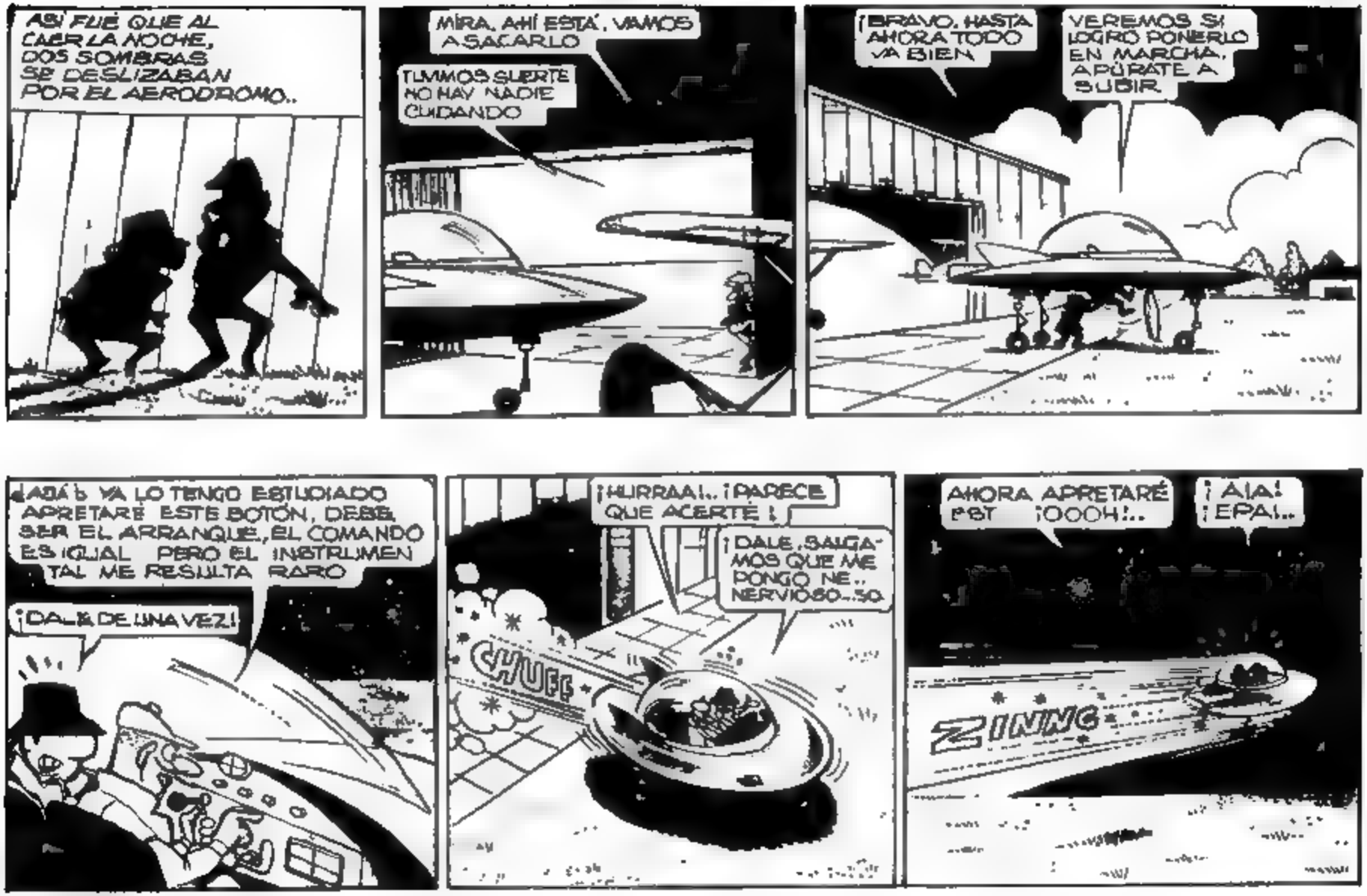
En:

"LADRONES de OVNIS"

Por Guerrero

ESA MAÑANA UN EXTRAÑO APARATO SOBREVOLABA VELOZ LAS LOCALIDADES CERCANAS AL AEROCLUB

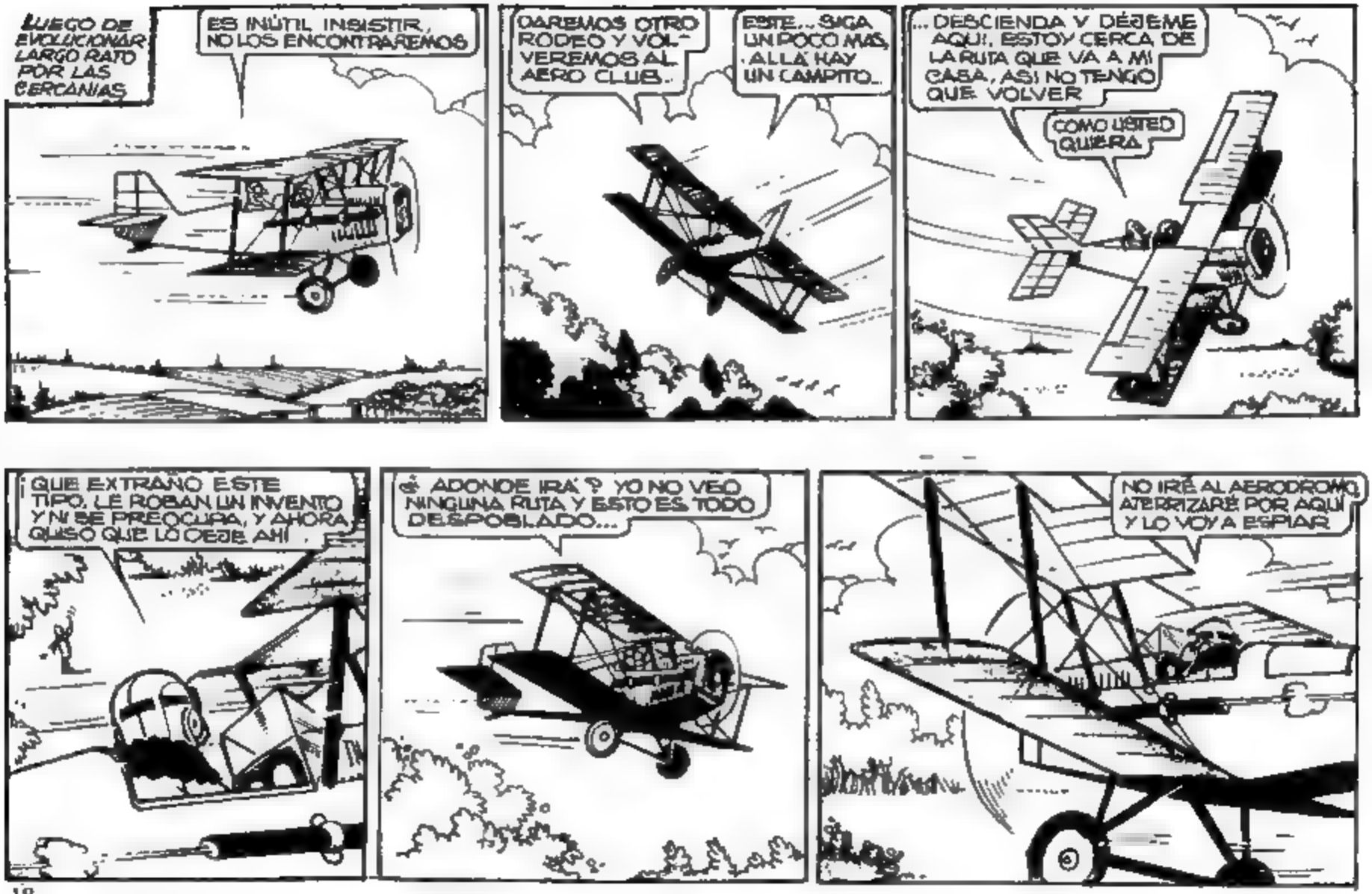
Y UN POCO MAS ALLA...
¿QUE TE PARECE CHOLITO?
¡HUMM!! NOS VIENE DE PERLAS!
¿DONDE PIENSA GUARDARLO INGENIERO?
ESTA NOCHE LO DEJARÉ AQUÍ PORQUE MAÑANA HARÉ ALGUNAS DEMOSTRACIONES...
¿OISTE ESO? NO TENEMOS MAS QUE VENIR Y APODERARNOS TRANQUILAMENTE DIJO EL
ENTREMOS AL BAR, ASÍ DE PASO NOS CUENTA COMO SE LE OCURRIÓ HACER UN AVION CON ESA FORMA
¡COMO NO!
¿Y COMO VAS A HACER PARA MANEJARLO SI NO LO CONOCES?
¡BAH! TODOS LOS AVIONES SON IGUALES, ES QUESTIÓN DE ENCONTRARLE LA VUELTA, Y YO ME DOY BASTANTE MAÑA
MIENTRAS, EN EL BAR...
...¡ASÍ ES COMO AHORA LOS TERRAQUEOS TAMBIEN TENEMOS NUESTRO PLATO VOLADOR
MUY INGENIOSO, PERO MAS DE UNO SE LLEVARÁ UN LINDO SUSTO AL VERLO PASAR
NO SERÁ PARA TANTO LA GENTE YA SE ESTÁ ACOSTUMBRANDO A VER COSAS RARAS
¡ES CIERTO! BIEN INGENIERO, MAÑANA ESPERO QUE ME DE EL HACER UN VUELITO, QUIERO SENTIRME UN MARCIANO
BAR
?


ASÍ FUÉ QUE AL CAER LA NOCHE, DOS SOMBRAS SE DESLIZABAN POR EL AERODROMO..
MÍRA, AHÍ ESTÁ. VAMOS A SACARLO
TUVIMOS SUERTE NO HAY NADIE CUIDANDO
¡BRAVO, HASTA AHORA TODO VA BIEN
VEREMOS SI LOGRO PONERLO EN MARCHA. APÚRATE A SUBIR
¡AJÁ! YA LO TENGO ESTUDIADO APRETARÉ ESTE BOTÓN, DEBE SER EL ARRANQUE., EL COMANDO ES IGUAL PERO EL INSTRUMEN TAL ME RESULTA RARO
¡DALE DE UNA VEZ!
¡HURRAA!.. ¡PARECE QUE ACERTÉ !
¡DALE, SALGA- MOS QUE ME PONGO NE.. NERVIOSO..SO
CHUEE
AHORA APRETARÉ PST ¡OOOH!..
¡AIA! ¡EPA!..
ZINNG

¿EEHH?... ¡OH, ME QUEDÉ DORMIDO!... ¿Y ESE ZUMBIDO?.. ¡¡RECORCHOS!!
WOOOWW
¡ES EL APARATO DEL INGENIERO!..
¡¡¿COMO SALIÓ A ESTAS HORAS DE LA NOCHE?!!
¡LLAMARÉ A GAFAS!
..TODAVIA NO ME EXPLICO QUE FIN PERSIGUE ESTE INGENIERO CON ESE TIPO DE AVIÓN
EN REALIDAD, YO NO LO CONOCIA, SOLO SÉ QUE ME HABLÓ POR TELÉFONO PARA PEDIR AUTORIZACIÓN DE USAR LA PISTA CON UN NUEVO APARATO
¡OH, LLAMA EL TELÉFONO!.. ¿QUIEN SERÁ A ESTA HORA?
¡BAH! ALGÚN GRACIOSO, COMO SIEMPRE
RIIING
RING
RING
¡¡¿QUEEE?!! ¿COMO DICES?... ¡NO PUEDE SER! ¡SALIMOS PARA ALLÁ ENSEGUIDA!..
¡VAMOS VOLANDO AL AERODROMO, LÚPIN! ¡ALGUIEN SE HA LLEVADO EL PLATO!
¡NO DIGAS!

¡LO HAN ROBADO! ¡NO CREO QUE EL INGENIERO LO HAYA SACADO AHORA.
ME HUBIERA AVISADO..
COMUNIQUEMOSNOS CON EL
¿USTED ESTA AHÍ INGENIERO?... ¿ENTONCES... ¡OH, NO SÉ COMO DECIRSELO! ¡HAN ROBADO SU APARATO DEL AERODROMO!....
NO SE PREOCUPE ME LO ESPERABA
¿Y LO TOMÓ CON TANTA TRANQUILIDAD?
SI, DICE QUE VAYAMOS A DORMIR TRANQUILOS, Y MAÑANA VENDRÁ PARA ACÁ. ¡NO LO ENTIENDO!
MIENTRAS, VAMOS QUE PASA EN EL APARATO
¿VISTE? ¡NI SUSTO LES DAREMOS A ESOS, CHACARREROS! TENDRÁN QUE VENDER SUS TIERRAS POR NADA! ¡JEJEJE!..
¡EN CUANTO NOS VEAN BAJAR DEL PLATO DISFRAZADOS DE MARCIANOS LARGAN TODO. ¡JUA JUA!..
¡Y ESA SERA LA NUESTRA! COMPRAREMOS REGALADO
¡EH! ¿QUE HACES? CADA VEZ VAMOS MAS ALTO!
¡ES VERDAD! ¡PERO SE ME VA SOLO!

¡MIRA DONDE ESTAMOS ..
¡NO PUEDE SER! ¡ESTAMOS SOÑANDO O ESTO NO ES UN AVIÓN!..
¡JE JÉ JÉ! TENDRÁN SU ESCARMIENTO
A LA MAÑANA SIGUIENTE
VEREMOS QUE DICE
ALLÁ VIENE EL INGENIERO LO MÁS TRANQUILO
¡BUENO! LAMENTO NO PODER HACER LAS DEMOSTRACIONES QUE LES PROMETÍ
¿POR QUÉ NO SALIMOS A BUSCARLO?
¡HUMM, NO SERÁ FÁCIL ENCONTRARLO! PERO DE TODOS MODOS ¡INTENTEMOS
VENGA CONMIGO
NO CREO QUE HAYAN IDO MUY LEJOS, SIN CONOCER EL MANEJO
¡PERO CON ESTO, NOSOTROS TAMPOCO ¡REMOS MUY LEJOS!
¡JÉ JÉ!


LUEGO DE EVOLUCIONAR LARGO RATO POR LAS CERCANIAS
ES INÚTIL INSISTIR, NO LOS ENCONTRAREMOS
DAREMOS OTRO RODEO Y VOLVEREMOS AL AERO CLUB..
ESTE... SIGA UN POCO MAS, ALLÁ HAY UN CAMPITO..
... DESCIENDA Y DÉJEME AQUÍ, ESTOY CERCA DE LA RUTA QUE VA A MI CASA, ASÍ NO TENGO QUE VOLVER
COMO USTED QUIERA
¡QUE EXTRAÑO ESTE TIPO, LE ROBAN UN INVENTO Y NI SE PREOCUPA, Y AHORA QUISO QUE LO DEJE AHÍ
¿ADONDE IRÁ? YO NO VEO NINGUNA RUTA Y ESTO ES TODO DESPOBLADO...
NO IRÉ AL AERODROMO, ATERRIZARÉ POR AQUÍ Y LO VOY A ESPIAR

ESPERO QUE NO ME DESCUBRA. ME OCULTARÉ TRAS LOS ÁRBOLES
ALLÁ ESTÁ EL LUGAR DONDE LO DEJÉ PERO A EL NO LO VE... ¡¡¡OH!!! ¡¡¡Y ESO?.
¡¡¡EL PLATO!!! ¡¡¡Y SALIÓ DE ESE MONTE!..
¡DIABLOS, CÓMO SUBE! ¡NO ME DIÓ TIEMPO A LLEGAR!
ZUMMM
LO ÚNICO QUE SE VE ES EL PASTO QUEMADO... ¡SEGURO QUE QUIENES LO ROBARON LO OCULTARON AQUÍ Y AHORA SECUESTRARON AL INGENIERO. ¡QUE RARO ES TODO ESTO!
¡POR LAS DUDAS LLAMARÉ!.. ¡¡¡INGENIERO!!! ¡¡¡INGENIEEERO!!! ¡¡¡ME OYE!!!

¡A...AAYY.!
¡ZAS! ¡ALGUIEN SE QUEJA!.. ¡DEBE SER EL!
¡¡YA VOY INGENIERO!! ¿QUE HA PASADO?. ¿DONDE ESTÁ?.
¿EEH? ¡NO ES EL! ¿QUIENES SON ESTOS?.
¡OH... QUE PESADILLA!..
¡DESPIERTEN! ¡DESPIERTEN! ¿QUE LES HA PASADO?. ¡CUENTEN..
¡OOH! ¡UN SER HUMANO!..
¡QUE SUERTE! ESTAMOS EN TIERRA FIRME! ¡TÓCALO, ES UN HOMBRE DE CARNE Y HUESO!
¿QUE DICEN?
¡QUE NOSOTROS FUIMOS LOS QUE ROBAMOS ESE AVIÓN PARA ASUSTAR A UNOS GRANJEROS! ¡PERO ESO NO ERA UN AVIÓN!
¡ERA UN PLATO VOLADOR!
¿CÓMO?..

...SI, Y EL APARATO COMENZÓ A SUBIR HACIA LAS ESTRELLAS HASTA QUE PERDIMOS EL CONOCIMIENTO... DE PRONTO NOS VIMOS EN UN LUGAR EXTRAÑO Y UNOS SERES MONSTRUOSOS SE ACERCARON PARA EXAMINARNOS... LUEGO OTRA VEZ CAIMOS EN UN SOPOR HASTA QUE USTED NOS DESPERTÓ

¡ESTO ES IMPORTANTE! ¡VENGAN CONMIGO!

¡NO, GRACIAS, NO QUIERO VER MAS UN AVION NI PINTADO!

¡LO QUE ES YO NO TOCO MAS NADA QUE NO SEA MIO!... ¡ADIOS SEÑOR!

PE...PERO...

¡SE FUERON! ¡ESTOS NO ROBAN MAS EN SU VIDA! ¡VAYA UN CASO EXTRAÑO!... ¡YA ME PARECIA RARO ESE INGENIERO! ¡ERA UN SER DE OTRO MUNDO!...

MOMENTOS MAS TARDE, LUPIN ATERRIZA EN EL AERODROMO

¡ESPA...¿QUE ESTOY VIENDO ALLA? ¡YO ME VOY A VOLVER LOCO!

¿USTED AQUI? ¡CUIDADO GAPAS! ¡ES UN MARCIANO CON SU PLATO VOLADOR!

¡JA JA JA! ¡YA ME LO IMAGINABA ESTO! SE EQUIVOCA, LUPIN, SOLO LES DI UNA LECCION A LOS LADRONES

SI, LUEGO HACE UN RATO Y ME EXPLICO TODO, ¡JA! ¡JA!

EN REALIDAD ELLOS NO FUERON MAS ALLA DEL MONTE ESE, PERO LES HICE CREER QUE VOLABAN HACIA OTROS MUNDOS GRACIAS A MIS CONDICIONES DE HIPNOTISMO A DISTANCIA, APARTE DE SER INGENIERO, SOY UN APASIONADO DE LA PARAPSICOLOGIA, ¡EJEJE!...

¡OH, NO HAY DUDA, YO ME VUELVO LOCO!

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

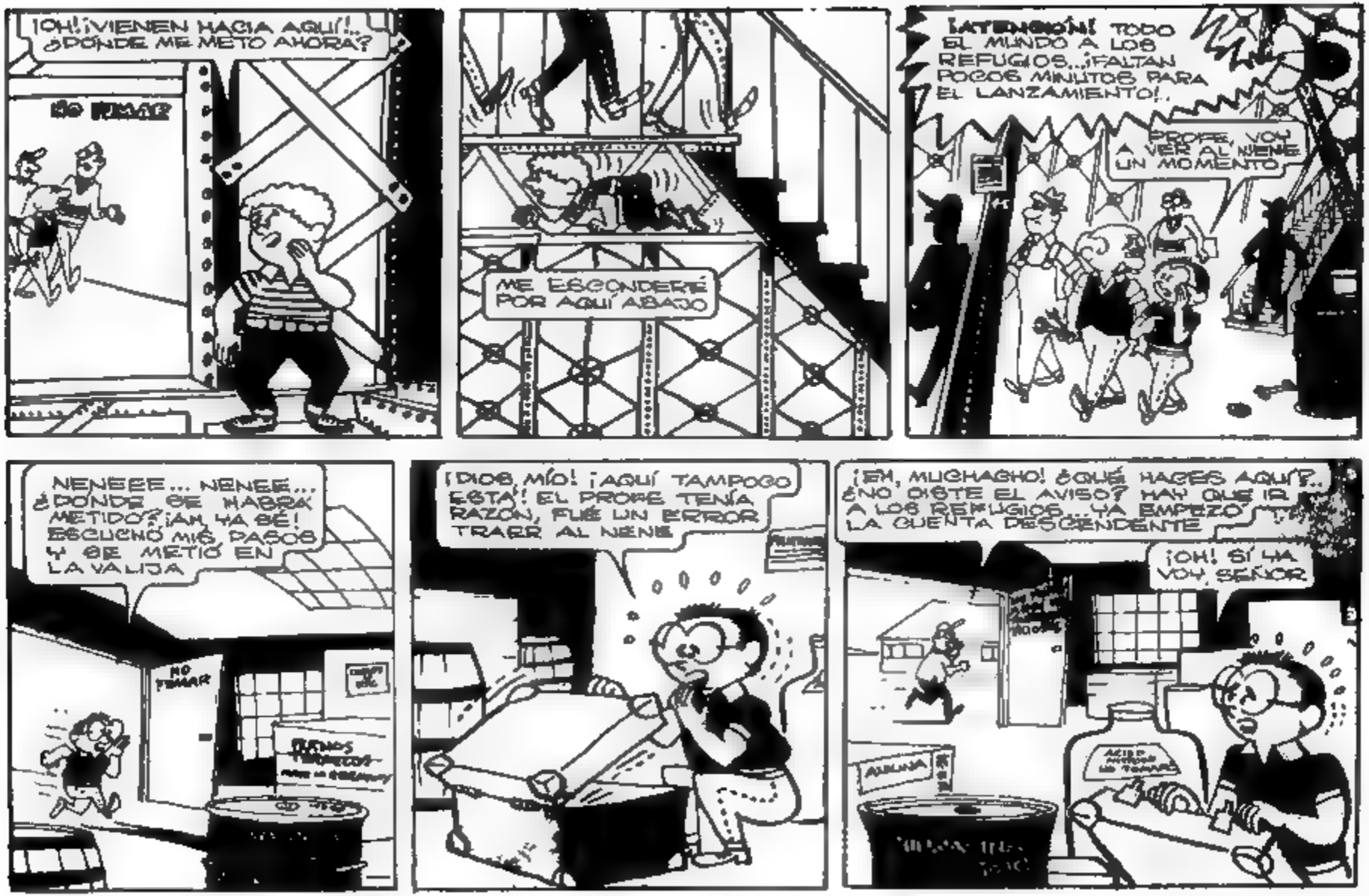
By BOL

'CON EL PROFE ESTÁ SEGURO'

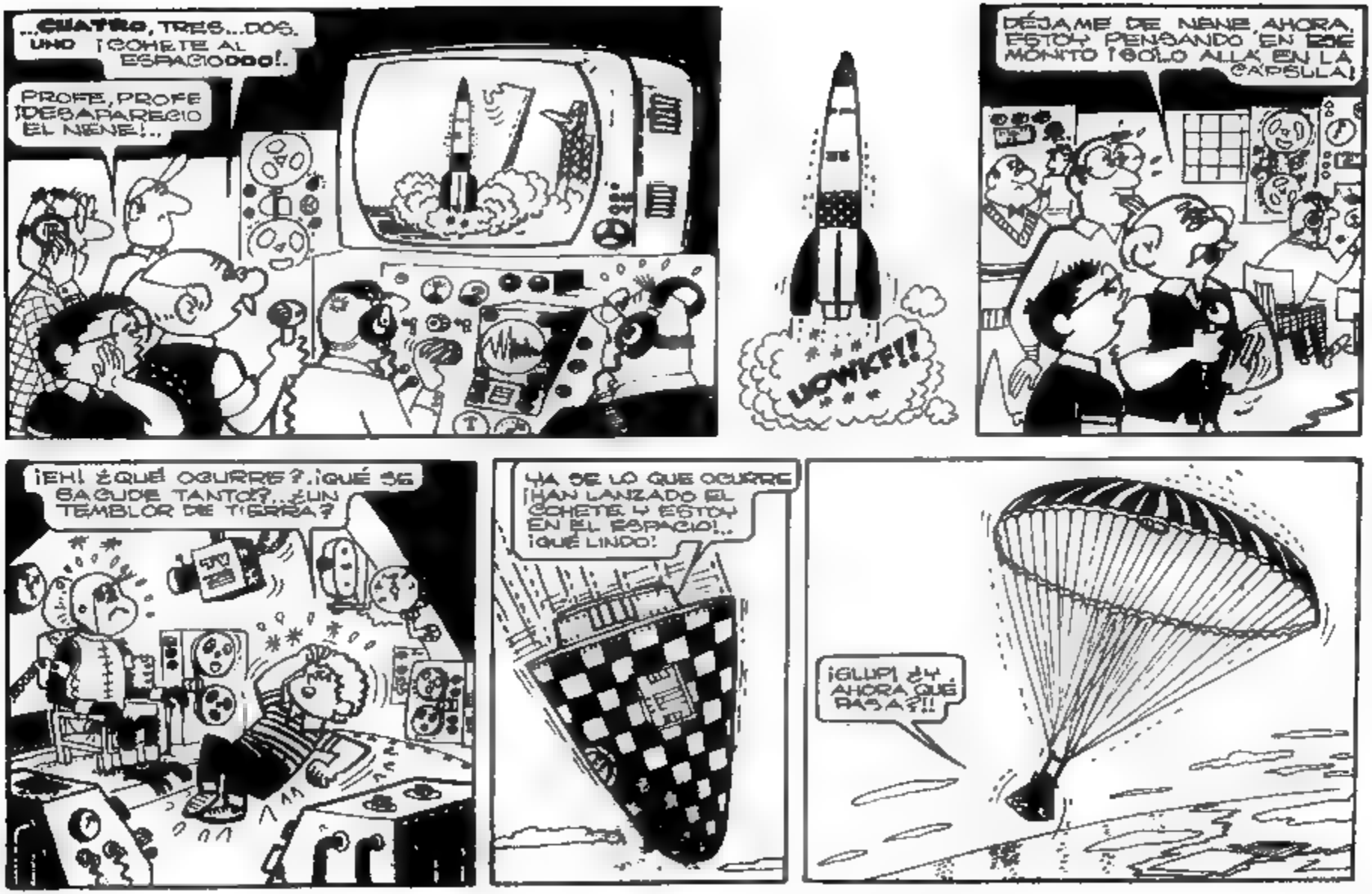
¡AHORA QUÉ RECUERDO! NO PERMITEN LA ENTRADA A NINGUNA PERSONA AJENA AL PERSONAL ¿QUÉ HAREMOS CON EL CHICO?..
¡NO SE AFLIJA, PROFE!... LO METERÉ EN ESA VALIJA
ESCONDETE AQUÍ, LUEGO, TE SACARÉ CUANDO LLEGUEMOS
¡EH! PERO YO QUIERO VER POR DONDE VAMOS
¡CALLATE NENE!...QUE NO SE LE OCURRA HABLAR AHORA QUE PASAMOS LA GUARDIA
HOLA, PROFESOR ¡LINDO DÍA PARA EL EXPERIMENTO! ¿VERDAD?
BUEN DÍA, RESORTE. LOS ESTÁN ESPERANDO
¡UF! ¡QUÉ ALIVIO! NO SE DIERON CUENTA DEL POLIZÓN
¿PUEDO SALIR, YA?

¿ADÓNDE VAS, RESORTES?
LLEVARÉ AL NENE A UNO DE LOS GALPONES, AHÍ ESTARÁ TRANQUILO
¡TOM! TOM!
¡EH! ¡QUIERO SALIR DE AQUÍ! RESORTEE... ¿DÓNDE ESTAMOS?
MIRE ESE MUCHACHO, HABLA SIN MOVER LA BOCA ¡DEBE SER VENTRÍLOCUO!
TE QUEDARÁS AQUÍ MIENTRAS NOSOTROS TRABAJAMOS EN EL LANZAMIENTO DEL COHETE
YO QUIERO VER COMO SALE
PODÉS MIRAR DESDE ESA VENTANA, PERO SI SE ACERCA ALGUNO ESCONDETE EN LA VALIJA
¡UF! ESTÁ BIEN
¡ME TRATAN COMO SI FUERA UNA CRIATURA YO SÉ BASTANTE DE COHETES Y VIAJES INTERPLANETARIOS HE LEÍDO MUCHAS HISTORIETAS... TENGO QUE VER COMO TIRAN ESE COHETE
YA ESCONDÍ AL CHICO... PODEMOS ESTAR TRANQUILOS
PROFESOR, QUIERO QUE VEA AL MONO, ANTES DE LANZARLO AL ESPACIO

ESTÁ LISTO PARA EL VUELO, Y MUY CONTENTO
¿IRÁ MUY ALTO, PROFE?
¡¡¡
SALDRÁ DE LA COSTA, SE ELEVARÁ A CIEN KILOMETROS, Y LUEGO CAERÁ MAR ADENTRO, DONDE LO RECOGERÁ UN HELICÓPTERO...
VAMOS A COLOCARLO EN LA CÁPSULA
¡POBRE ANIMALITO! ¿NO SUFRIRÁ, PROFE?
ALLÁ VA RESORTE Y EL PROFE ¿EH?.. ¡LLEVAN UN MONTÓ!..
AHORA QUE NO ME VE NADIE SUBIRÉ YO TAMBIÉN ¡NO QUIERO PERDERME EL EXPERIMENTO!
LO ESTÁN COLOCANDO EN LA CÁPSULA... ¡IGUAL A LO QUE VI POR TELEVISIÓN!


¡OH! ¡VIENEN HACIA AQUÍ!.. ¿DÓNDE ME METO AHORA?
NO FUMAR
ME ESCONDERÉ POR AQUÍ ABAJO
¡ATENCIÓN! TODO EL MUNDO A LOS REFUGIOS...¡FALTAN POCOS MINUTOS PARA EL LANZAMIENTO!..
PROFE, VOY A VER AL NIENE UN MOMENTO
NENEEE... NENEE... ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO? ¡AH, YA SÉ! ESCUCHO MIS PASOS Y SE METIÓ EN LA VALIJA
NO FUMAR
¡DIOS MÍO! ¡AQUÍ TAMPOCO ESTÁ! EL PROFE TENÍA RAZÓN, FUÉ UN ERROR TRAER AL NIENE
¡EH, MUCHACHO! ¿QUÉ HACES AQUÍ?.. ¿NO OISTE EL AVISO? HAY QUE IR A LOS REFUGIOS...YA EMPEZÓ LA CUENTA DESCENDENTE
¡OH! SÍ, YA VOY, SEÑOR
ALUNA

PRIMERO TRATARÉ DE ENCONTRAR A ESE CHICO
¿ADÓNDE SE HABRÁ ESCONDIDO?
??
AHÍ
NO TE HAGAS EL VIVO Y SALI DE TU ESCONDITE QUE YA ESTÁN POR LANZAR EL COHETE
NO FUMES EL TABACO ES MUY AMARGO
¡OH! ¡LAS SIRENAS ESTÁN DANDO EL ÚLTIMO AVISO!
¡¡
¡OOUUUH!
UUUOUUH!
VOY A DECIRLE AL PROFE QUE NO ENCUENTRO AL NENE
DEPÓSITO DE AGUA
¡RESORTE! ¿AÚN ESTABAS AFUERA?! ¿NO OISTE LOS AVISOS?
¿DÓNDE ESTÁ EL PROFE?
CASAMATA


...CUATRO, TRES...DOS, UNO ¡COHETE AL ESPACIOOOO!.
PROFE, PROFE ¡DESAPAREGIO EL NENE!..
UOWKF!!
DÉJAME DE NENE, AHORA, ESTOY PENSANDO EN ESE MONITO ¡SOLO ALLÁ EN LA CÁPSULA!
¡EH! ¿QUÉ OCURRE?. ¡QUÉ SE SACUDE TANTO?..¿UN TEMBLOR DE TIERRA?
¡YA SE LO QUE OCURRE ¡HAN LANZADO EL COHETE Y ESTOY EN EL ESPACIO!.. ¡QUÉ LINDO!
¡GLUP! ¿Y AHORA QUÉ PASA?!!

¡ATENCIÓN, PREPARARSE PARA EL RESCATE! APENAS TOQUE EL MAR AQUATIZAREMOS
HELICÓPTERO LLAMANDO A BASE... LA CÁPSULA CAE EN EL LUGAR CALCULADO. NOS PREPARAMOS PARA SACAR AL TRIPULANTE
¡ACÉRQUENSE CON CUIDADO! HAY QUE SACAR AL MONO Y LOS INSTRUMENTOS REGISTRADORES
¡EH! ¡Y ESTE CHICO! ¿CÓMO SE ENCUENTRA AQUÍ!...
¡HOLA! ¿QUÉ TAL SALIÓ EL EXPERIMENTO?
¡HELICÓPTERO LLAMANDO! ¡HEMOS ENCONTRADO UNA CRIATURA EN LA CÁPSULA! ¡HIZO EL VIAJE CON EL MONO!...
¡EL NENE!
ESTE... GLUPL, ES UN CHICO QUE ESTABA AL CUIDADO DE REGORTE, LO TRAJIMOS ESCONDIDO... ESTE... LES PROMETO SEÑORES QUE NO VOLVERÁ A OCURRIR...

VAMOS A SU ENCUENTRO... ¡YA ME VA A OIR ESE!
¡NUNCA PENSÉ QUE SUCEDERÍA ESTO!
¿DÓNDE TE METISTE, IMPRUDENTE?!!
HOLA, RESORTE, VUELVO DEL ESPACIO ¡FUE ALGO REGIO!
NOS HAS HECHO QUEDAR MUY MAL ANTE LA GENTE DEL COHETÓDROMO
¡EH! ¡NO CREO QUE SEA PARA TANTO! ADEMÁS YO NO SABÍA QUE ERA EL COHETE QUE IBAN A LANZAR
VAMOS, QUE EL MÉDICO TE ESTÁ ESPERANDO
YA REVISARON AL MONO... AHORA LE TOCA EL TURNO AL CHICO... ¡LOS DOS ASTRONAUTAS! JA, JA, JA!

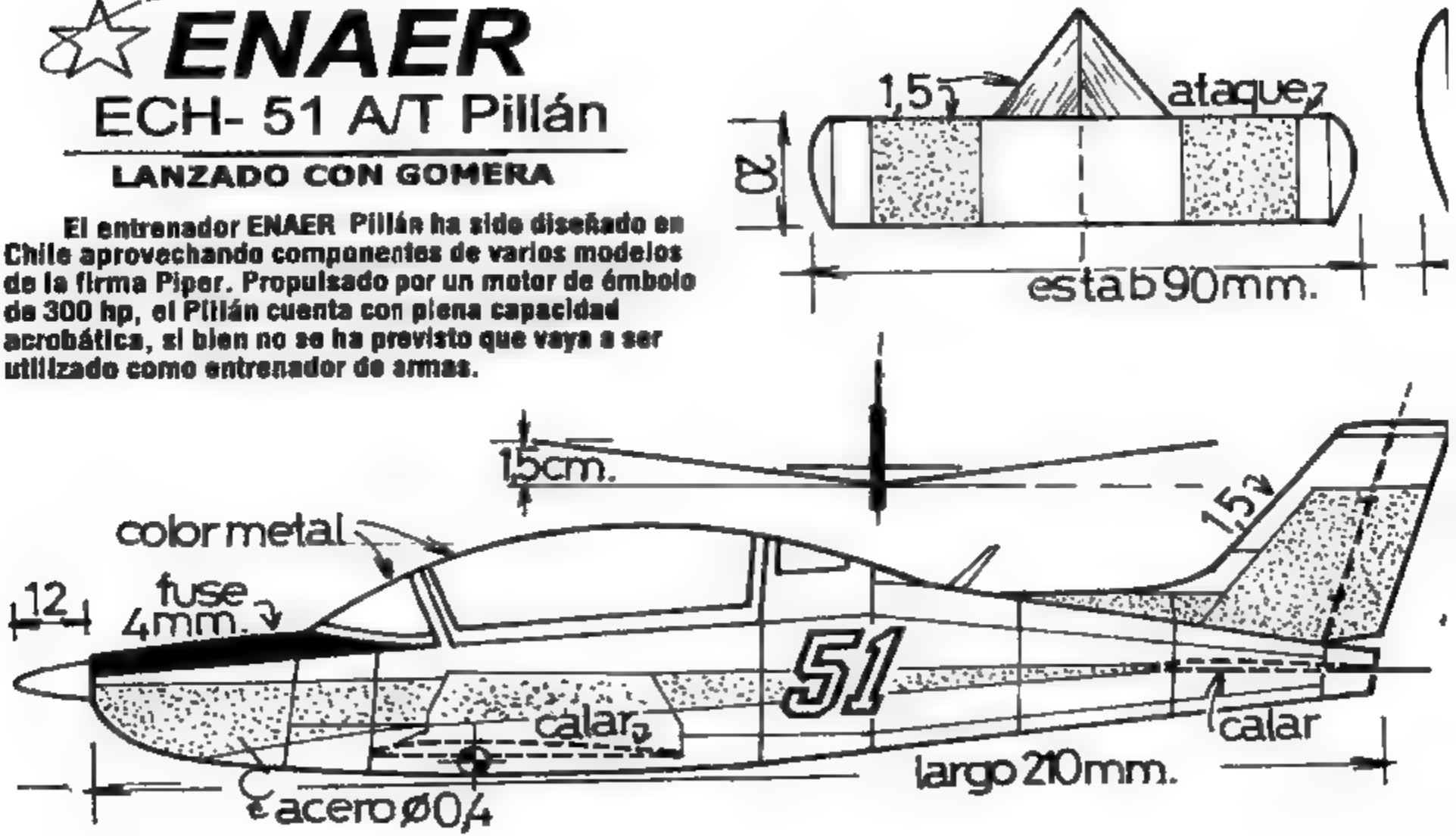
NO SE PREOCUPE, PROFESOR, DE PASO HICIMOS EL EXPERIMENTO CON UN SER HUMANO
NO LO AFECTÓ EN NADA EL VUELO
¿BAGO LA LENGUA, DOCT.?
ADIOS, PROFESOR Y CUIDEN BIEN AL COSMO-NAUTA...JA JA JA
PASAREMOS POR LA CASA DEL NENE Y, SI LO DEVOLVERÉ A LA MADRE
SI SABE DONDE ESTUVO SE MUERE
SI NO ME QUIERES HACER PASAR UN PAPELÓN, NO LE DIGAS A TU MAMA DONDE ESTUVISTE...
HOLA ¿QUÉ TAL SE PORTÓ ESTE BANDIDO?
BIEN, BIEN, SEÑORA
ME GUSTA QUE AL NENE LO CUIDE RESORTE Y NO LA CHICA DE LA OTRA CUADRA QUE LO LLEVA EN BICICLETA Y LE PUEDE OCURRIR ALGO...¿EH?... ¿QUÉ LE PASA, PROFESOR?..
NADA, NADA, EXCESO DE TRABAJO
OH!

ENAER

ECH- 51 A/T Pillán

LANZADO CON GOMERA

El entrenador ENAER Pillán ha sido diseñado en Chile aprovechando componentes de varios modelos de la firma Piper. Propulsado por un motor de émbolo de 300 hp, el Pillán cuenta con plena capacidad acrobática, si bien no se ha previsto que vaya a ser utilizado como entrenador de armas.

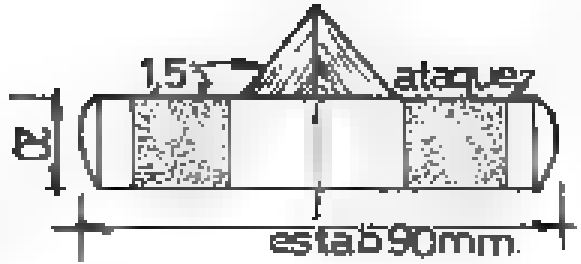


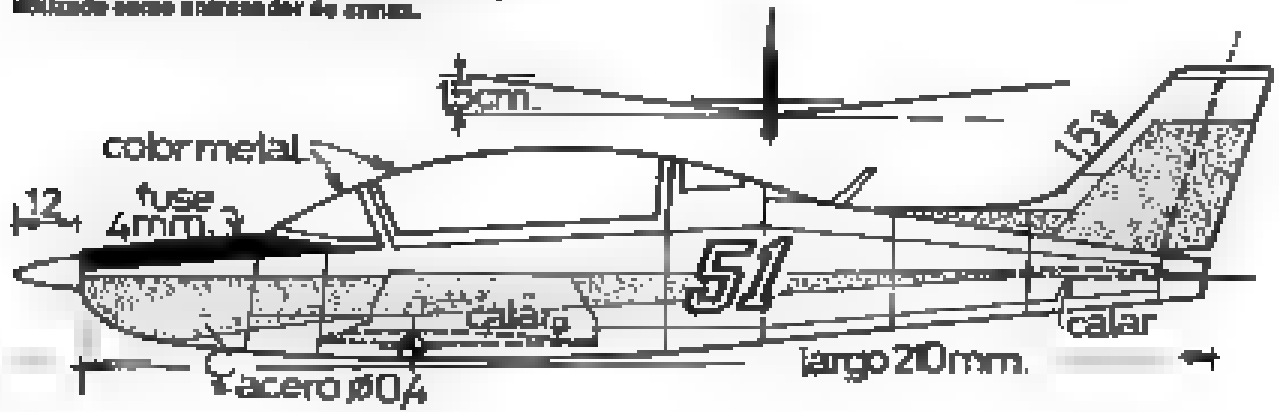
ENAER

ECH- 51 A/T Pillán

LANZADO CON GOMERA

El aeromodelo ENAER Pillán ha sido diseñado en Chile aprovechando componentes de varios modelos de la firma Piper. Propulsado por un motor de émbolo de 300 hp, el Pillán cuenta con plena capacidad acrobática, si bien no se ha previsto que vaya a ser utilizado como aeromodelo de combate.





ala 232mm.

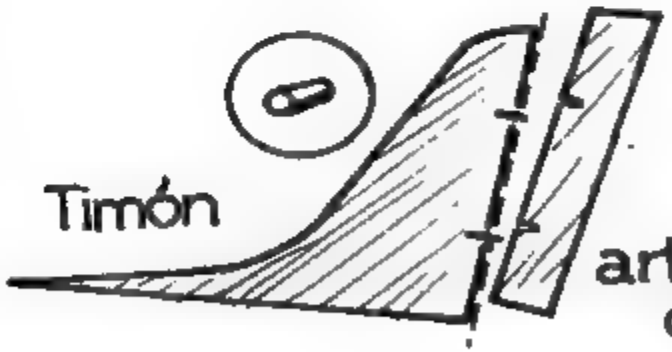
○ gris claro ◍ azul marino ● negro

o bien naranja en lugar de azul.

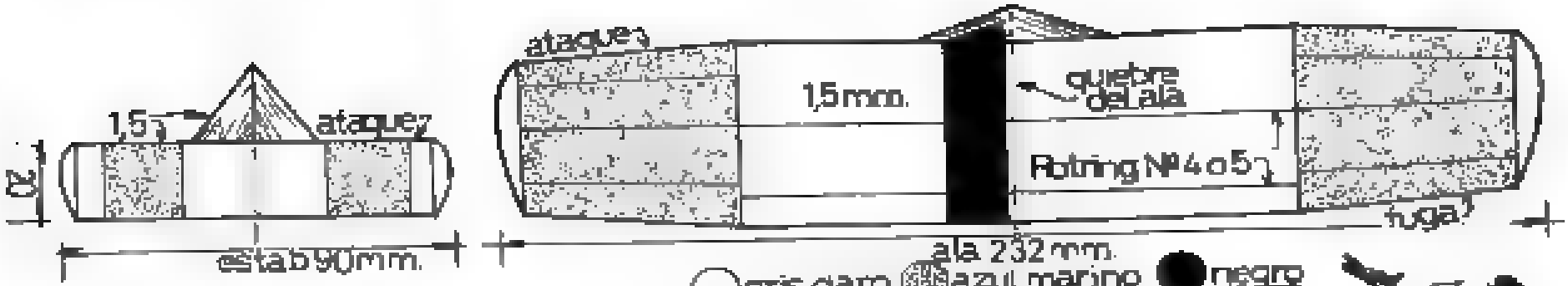
dibujos de GUILLERMO VIGUERIE

51 51

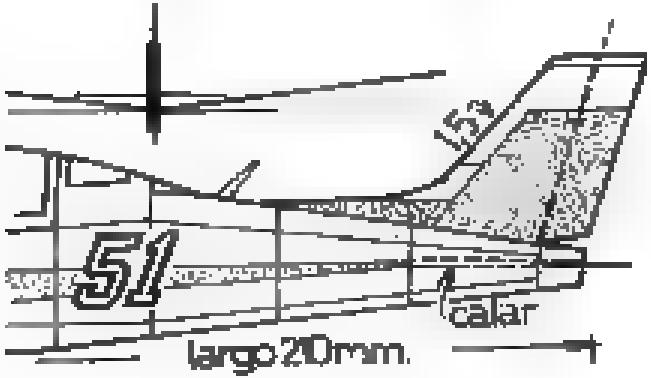
recortar y pegar



articular usando trocitos de alambre de cobre.



gris claro azul marino negro
o bien naranja en lugar de azul



articular usando trocitos
de alambre de cobre.

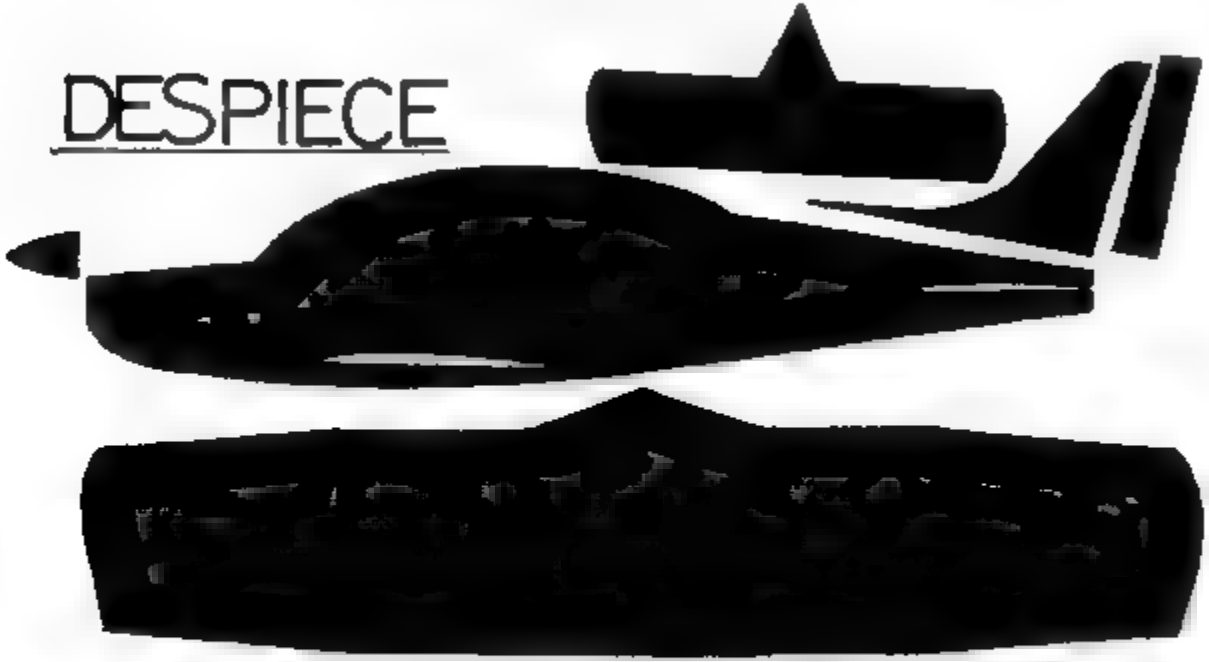
51 51

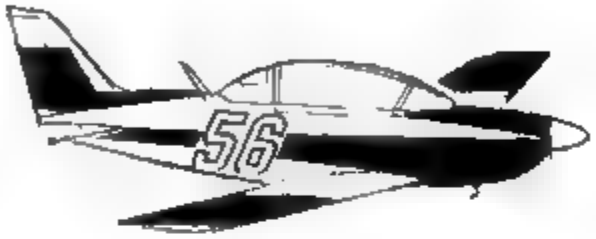
recortar y pegar

dibujos de GUILLERMO WOLBERT

Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.

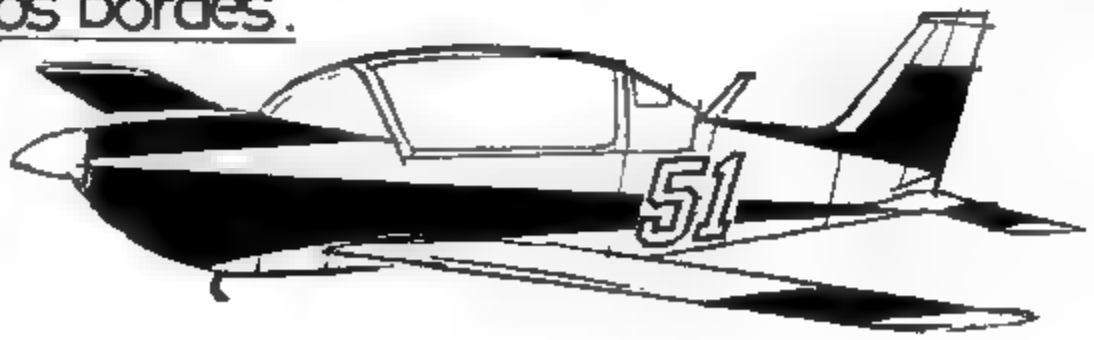
DESPIECE





MODELO TERMINADO

redondear todos los bordes.



Suerte, y...
Buenos vuelos !...

DISFRUTÁ LA COLECCIÓN DE LA REVISTA DESDE EL NÚMERO 1 Y 11 SUPLES ANUALES

Digitalizadas con toda nitidez para que cada detalle puedas ampliarlo sin líneas «marca serrucho» (con escaloncitos) y las tapas con todo su colorido.

Cada CD contiene:

	años	numeros
CD 1	1 y 2	del 1 al 27
CD 2	3,4 y 5	del 28 al 64
CD 3	6,7 y 8	del 65 al 100
CD 4	9,10 y 11	del 101 al 136

	años	números
CD 5	12, 13 y 14	del 137 y 172
CD 6	15, 16 y 17	del 173 al 208
CD 7	18, 19 y 20	del 209 al 244
CD 8	21,22 y 23	del 245 al 280
CD 9	24, 25 y 26	del 281 al 316

	años	números
CD 10	27, 28 y 29	del 317 al 352
CD 11	30,31 y 32	del 353 al 388
CD 12	33, 34 y 35	del 389 al 424

Y TODOS LOS suplementos anuales, en total 11 números «CD SUPLES»

$ 30.- c/u

Para adquirirlos pasá por redacción de 15 a 19 hs. **Sarmiento 412**

www.revista-lupin.com.ar

NUESTROS DIBUJOS

Ahora podrás adquirir dibujos originales de las historietas y tapas de las publicadas en la revista, para coleccionistas y fanas. Hay dibujitos desde 40 $

pase por redacción de tarde calle SARMIENTO 412 2

computación 94

Cuando debemos hacer tareas escolares muchas veces necesitamos datos de todo tipo para poder informarnos, si tenemos una computadora conectada a la Red todo estará solucionado, hay cantidades de sitios que pueden ayudarnos e informarnos de todo lo que nos interese, ejemplo queremos saber algo o mucho sobre los dinosaurios conectémonos con **http://venado.conce.plaza.cl/~dinos/**
Ahí encontrarán todo tipo de información sobre esos bichos antediluvianos que son una verdadera moda en estos últimos tiempos.
Si nos interesa o necesitamos temas de astronomia busquemos en el sitio
www.astronomiaonline.com
www.alucine.com/ninos.htm

La compu

www.astronomiamoderna.com.ar
www.ifir.edu.ar/~planetario/index.html
o conocer otras informaciones sobre el tema
www.solarviews.com/span/homepage.htm
Aquí encontraremos links con amplia información sobre nuestro sistema solar, también la NASA nos presenta en español un sitio que no debemos dejar de ver.
www.spaceplace.nasa.gob/espanol/.
También encontraremos muchos sitios con explicaciones superfáciles para escolares, si tenemos dudas sobre matemáticas, biología, historia, como así también sobre gramática, o reglas de ortografía, cuantas veces estamos haciendo una tarea y nos asaltan las dudas ¿cómo se escribe esta palabra? aparte de estas averiguaciones también, encontraremos ejercicios para practicar sobre esos temas
Un sitio por más interesante es el de
www.educ.ar
Otro también para chicos ..y grandes
www.todokids.com
www.curiosos.com
www.abchicos.com.ar
www.educagula.com
www.estudio24.com
www.escolar.com
www.escolares.net.

puede ayudarnos con nuestros estudios

www.elsabio.com
www.mundolatino.org.riconcito/
www.cienciafacil
www.educar.org.
www.atlandia.com.zonaescolar/variados.html *más enlaces en*
http://membres.lycos.fr/guiadelnavegantesociedadinfantiles.html
http://dmoz.org/kids and teens/international/espa%fiol

como ven hay muchísimos sitios que nos pueden brindar una ayuda valiosa en nuestros estudios, muchos dirán, *yo no estoy conectado a internet, todo esto para mí tiene poco valor. no creas mientras no estes conectado a la Web podes hacerlo desde un Cyber café*
te aseguro que es mil veces más interesante conectarte a una de estas direcciones que jugar con esos jueguitos donde no se aprende nada y no dan tanta diversión como parecen, el mes que viene les daré más sitios, y antes de cerrar estas páginas aquí les dejo dos últimas
www.holachicos.com
www.kidsenlaweb.com.ar
También les daré sitios de historia, matemáticas,y muchos temas instructivos

MÁS SOBRE LA PROTECCION DE NUESTRA VISTA

En los números anteriores vimos el cuidado que hay que tener con la pantalla del monitor, esos consejos eran de lo más simples, aquí daremos algo más complejo pero no se los recomiendo a los que no tienen un conocimiento total del manejo de los programas, en caso contrario conformense con lo publicado ya que los protegerá de una pantalla agresiva
Ya dijimos que la pantalla del monitor se enciende y se apaga muchas veces por segundo ese parpadeo es el que cansa la vista,es preferible frecuencia alta y menor resolución, entonces para regular todo esto debemos ir a la **Configuración de las Propiedades de Pantalla**, luego vamos a **Opciones Avanzadas** y luego vamos a **Monitor**, para ajustar **Frecuencia de Actualización**,e indiquemos un valor no menor de 70 Hz, podemos poner un valor mayor que ese pero recordemos que hay veces que no conviene reducir ese valor ya que el ojo humano captaría el parpadeo y por lo tanto causaría cansansio
Para cerrar esto iremos a **Cancelar** y volvamos a **Configuración** para verificar la frecuencia, si es mucho más alta de 70 Hz reduzcámosla pero no bajemos de 70 Hz Recuerden que todo esto es sólo para entendidos

Las construcciones

Entre los muchos lectores que practican su hobby preferido siempre encontramos alguno que se destaca, es el caso de Abelardo Ruiz Diaz, fana de las motos y las bicis, nos visito y nos trajo fotos y recuerdos de su superbici 'fabricada' por el mismo despues de muchas horas de trabajo, pero mejor que todo esto lo explique él:

Allá por el 1999 más o menos se me dio por fabricar una bici con la linea de las viejas choppers, y copié de alguna forma el formato de una Harley Davidson customizada que ví en un libro compre hace tiempo llamado '***Mil Imágenes de Harley Davidson***'.

Anteriormente allá por febrero del 94 ya había armado otra totalmente diferente, salvo por la posición de manejo, que era practicamente idéntica

Tenía una corona de 54 dientes y 3 cambios en la versión final, ya que sufrió varias modificaciones

Para armar la nueva desactivé la anterior y canibalicé algunas partes por ejemplo: la corona de 54 dientes

La idea desde un principio fue volcar todo lo que no tenía la bici vieja y a su vez lograr que el asiento estuviera a menor altura Por lo que la longitud de la misma aumentó.

Hoy mide unos 2,70 mt más o menos y pesa unos 42 kilos

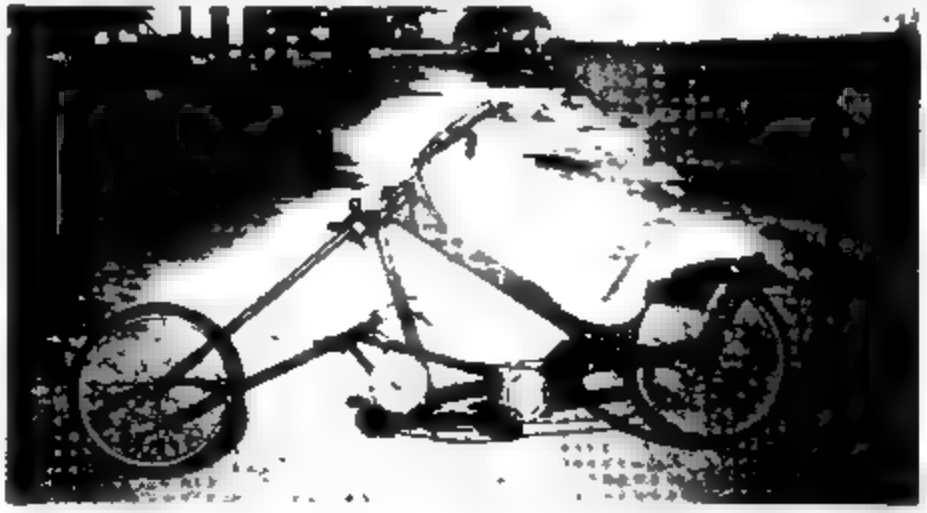
Está fabricada con caños estructural de hierro, rueda delantera rodado 24 y la trasera 26 con llanta cubierta reforzada (de las de reparto)

Maza trasera con rulemanes y eje de ciclomotor, cajas pedaleras también con rulemanes y 3 coronas.

La corona delantera de 48 dientes, la central de 43 combinada con la de 54 dientes que va directo al piñon de 6 coronas(de 28 a 14 dientes)

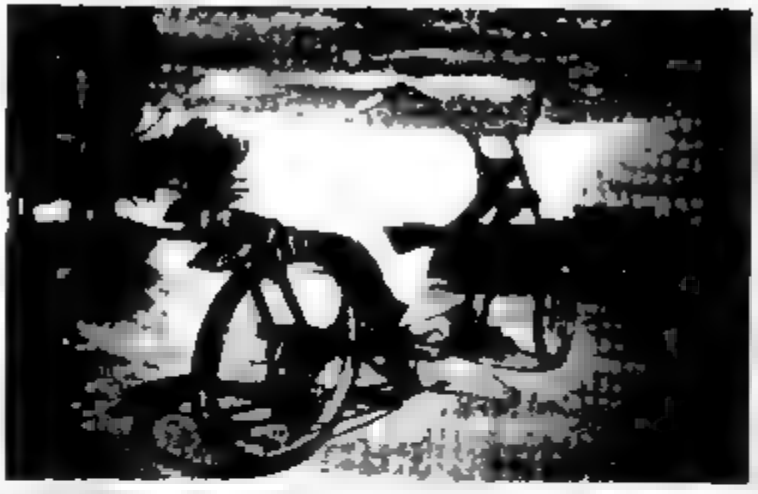
Una linda guazada que si te aguantás el ritmo de pedales puede llevarte a pasar tranquilos 40 Km/h (con el cambio de 14 dientes) hay que tener en cuenta que con un tipo de unos 80 kilos arriba son unos 122 kilos que se mueven sólo a pedal

Lo bueno de contar con las tres coronas es que al alcanzar una velocidad alta no llegas a 'revolear' pedaleando Sólo vas haciendo fuerza y 'sintiendo' la presión en los pedales. Ahora, si pasás los cuarenta km-h y tenés viento favorable vas a terminar revoleando seguro Y a menos que tengas buena velocidad de pedaleo (no es mi caso) se va a sentir



Aquí vemos a la bici terminada, una maquina verdaderamente esplendida, da ganas de pedalear de solo verla

de NUESTROS LECTORES



la falta de cambios más chicos
Esta bestia de la foto tiene un pilón de kilómetros acumulados en ruta, cargada a parte con bolsos o alguien atrás
He estado en varios Encuentros de Motos de localidades vecinas a 25 de Mayo, caso de bragado y Saladillo, distantes cada una a unos 50 Kms. de '25 '
Tiene un asiento fabricado en cuerina bien mullido y muy cómodo, cocido totalmente a mano y un respaldo removible regulable en dos posiciones para largos recorridos
El 'colín' está hecho con base de chapa (continuación de un gurdabarros de ciclomotor) y cubierto con fibra de vidrio que también se funden con dos carenados laterales para las luces traseras
Sobre el colín tiene un conjunto de luces de stop y giro que están comandadas desde el manubrio
las luces delanteras son 2 linternas plásticas modificadas con foquitos halógenos y cono reflectivo tipo dicroica que en ruta y noche cerrada iluminan hasta las dos banquinas (y así moría pilas)
También le agregué una tercera luz central de baja intensidad además de guiños que también se comanda desde el manubrio Los frenos actuan sobre la rueda trasera Son del tipo herradura y están ocultos detrás del [illegible]
Todo el cableado de luces, frenos y cambios circulan dentro del cuadro o dentro del manubrio como en el caso de los guiños delanteros
Me llevó siete meses de trabajo en la tornería de Don Alejandro Ramaglia de 25 de Mayo a quien le use las herramientas
La bici pasó y sigue pasando por cambios y agregados así que se puede decir que todavía la estoy armando.

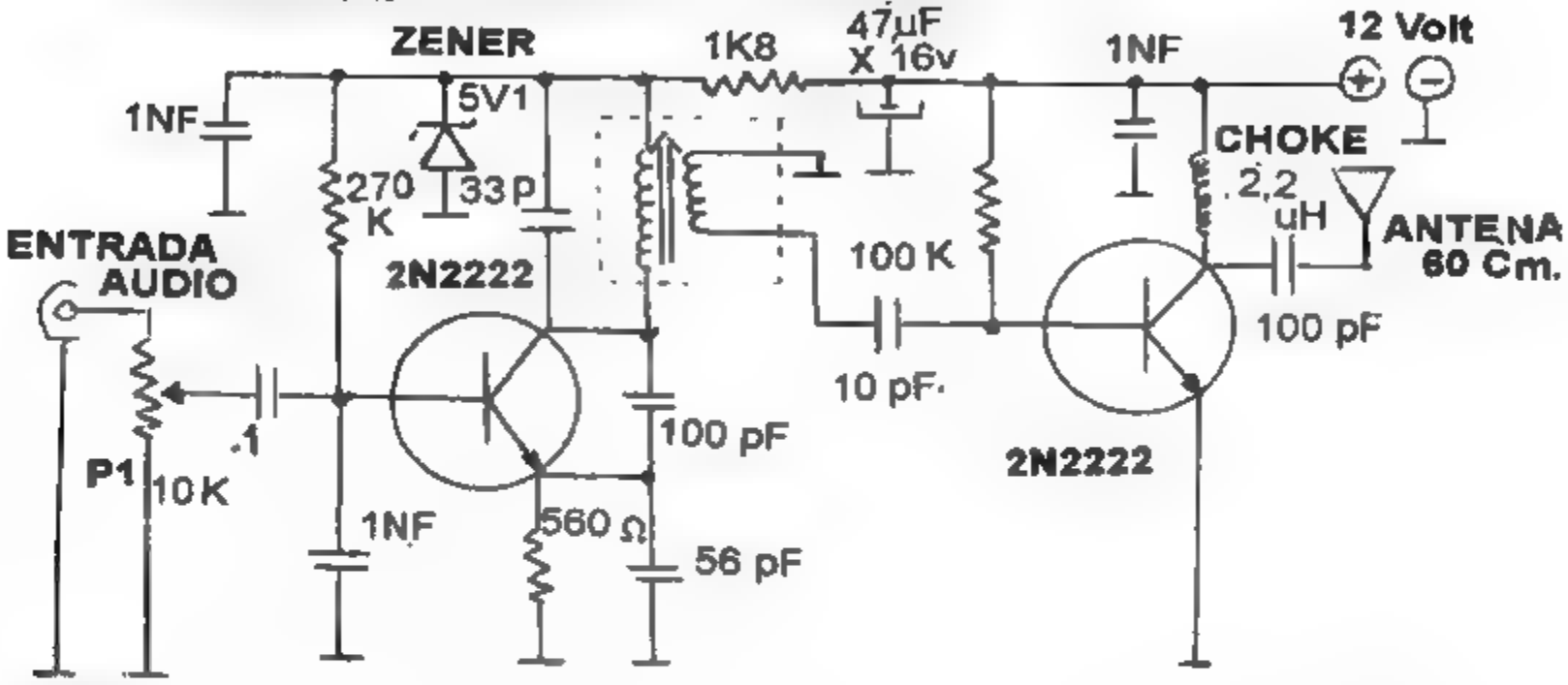
APROVECHÁ ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 25.-
Interior del pais $ 20.-
(6 meses 6 numeros incluyendo gastos de envio)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de Guillermo M Guerrero
y enviarlo a
"REVISTA LÚPIN"
calle SARMIENTO 412 OF.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)

TRANSMISOR ONDA CORTA



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

RECEPTORES VHF con banda aerea	90$	GRABADOR TELEFONICO	110 $
MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz		MICROCAMARA de VIDEO	250. $
EMISORAS de FM de 1W	250 $	NUEVO DETECTOR de ROBO	
DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL	100 $	de LINEA TELEFONICA	70 $

CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS

ENVIOS al INTERIOR

4582 - 1944

Cel.1556244358

de 10 a 24 hs

En muchos hogares nos encontramos con receptores de onda corta que casi nunca usamos, y ¿por qué no emplear esa onda corta para transmitir a nuestro entorno? el proyecto del mes se basa en un oscilador de 3.5 a 5 5 Mz (2N2222) modulado en amplitud por cualquier señal de audio que pongamos en la entrada por P1 la señal generada en el primario de T1 se induce al secundario para luego ser amplificada por el segundo transistor e irradiarse al espacio por medio de la antena telescópica de 50 cm.

El transformador T1 se debe armar con cualquier trafo de FI en desuso y debe enrollarse 37 vueltas para el primario y 10 vueltas para el secundario, empleando el mismo alambre de la FI usada

Este proyecto puede resultar útil para escuchar el audio de la video o DVD recibirla en el receptor OC por auriculares a la noche o si colocamos un micrófono electret con una resistencia al positivo nos servirá para escuchar los sonidos ambientales en donde lo dejemos. recomendamos armar el circuito en una plaqueta de Pertinax con las conexiones bien cortas y alojarla en un gabinete plástico junto con la fuente de alimentación de 12 V 300 mA

Las páginas de RESORTE

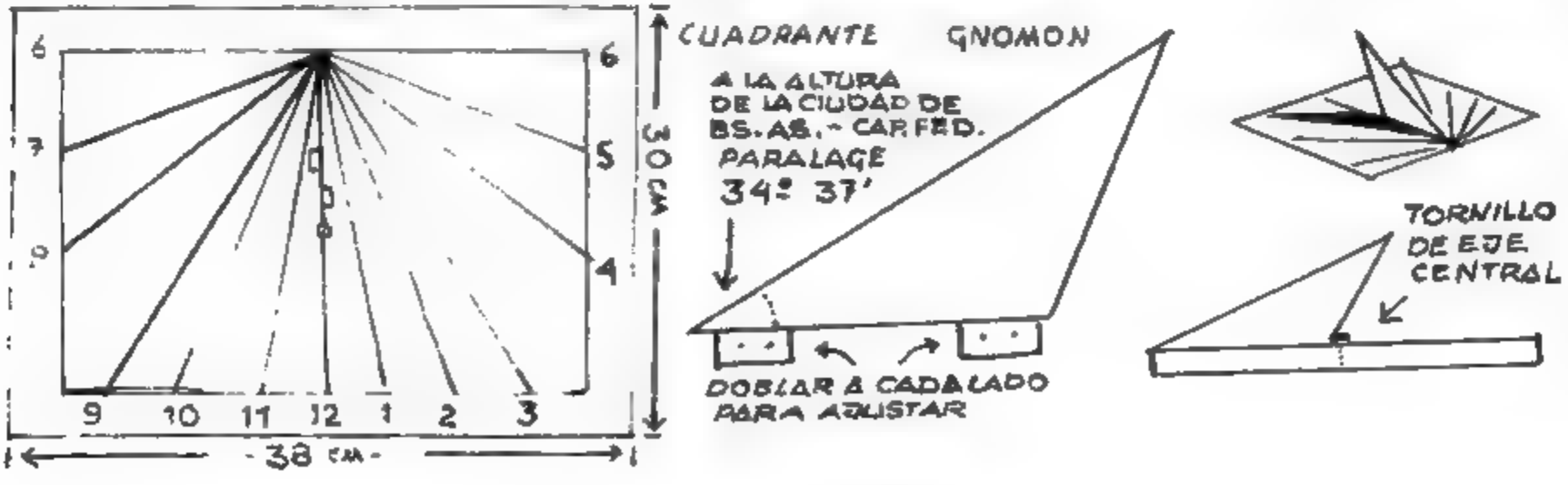
EL SOL TE PUEDE

Aquí les doy unas ideas para fabric[illegible]se un reloj de sol, se entiende que la forma y los elementos a usar son los que podemos encontrar en casa ya que este es más bien un reloj experimental muy simple, si les gusta y quieren hacer uno más elaborado basándose en este pero con materiales más durables

El cuadrante puede ser de marmol, el indicador o gnomon que es la pieza triangular que marca las horas, puede ser de aluminio o bronce, pero, aquí haremos todo más sencillo, el cuadrante pueden hacerlo con una madera y el indicador de latón o aluminio, si lo hacemos de madera las marcaciones de las horas pueden pintarse con alguna pintura de esmalte sintético, el fondo blanco y los números negros igual las lineas de marcación, el gnomón si es de hojalata para que no se oxide pueden darle una manito de esmalte

El gnomon o indicador debe tener un ángulo igual a la latitud del lugar, en la ciudad de Buenos Aires la latitud es de 34°37' grados,esto ángulo lo marcaremos con un transpotador, para saber a que latitud del lugar, con un mapa podremos saberlo o los diarios de el pueblo o la ciudad donde vivimos en el lugar donde está la salida y puesta del sol dicen la latitud de ese sitio, primero cortaremos el indicador de cartulina y luego usándolo de molde, observen en los dibujos que también tiene dos dobleces para fijarlos al cuadrante.

Algo muy importante, el cuadrante nó debe quedar apuntando siempre al mismo lugar, el norte sinó que durante el año



TE PUEDE DAR LA HORA

ya que el sol no recorre una órbita circular sino elíptica por lo tanto según sean las épocas del año, el tornillo que mantiene al cuadrante debe estar en la parte central, una vez armado el cuadrante con el indicador atornillemos el cuadrante, la linea central debe indicar las doce del mediodía, ojo que cuando el reloj indique el centro del cuadrante debemos hora a hora hacerles las marcas correspondientes, cada hora donde indique la sombra, mitad del cuadrante a la mañana y el resto a la tarde

Muchas veces el mediodía no es exactamente el centro ya que la hora está en ese lugar adelantada o atrasada, el reloj de sol nos da la hora exacta con respecto al cuadrante

Hacer un reloj de sol puede darnos un número de conocimientos que debemos tener en cuenta, les recomiendo respetar cada detalle para que el reloj funcione como un verdadero reloj de sol

La parte mas alta del gnomon debe apuntar al sud exactamente, primero hagamos las marcaciones con lápiz y cuando constatamos al otro día que las marcas corresponde a las horas podemos ya remarcarlas con pintura, si el cuadrante es de madera con un soldador quememos esas marcaciones como si usáramos un aparato de pirograbado, Yo lo hice en verano y con una lupa indiqué quemando con el sol todas esa marcas. Al pasar los meses veremos que no está indicando exactamente, aflojemos el tornillo y ajustemos el cuadrante.

CHICOS,

¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

10 revistas $ 12 .-
20 revistas $ 18.-
cada una $ 1,50
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

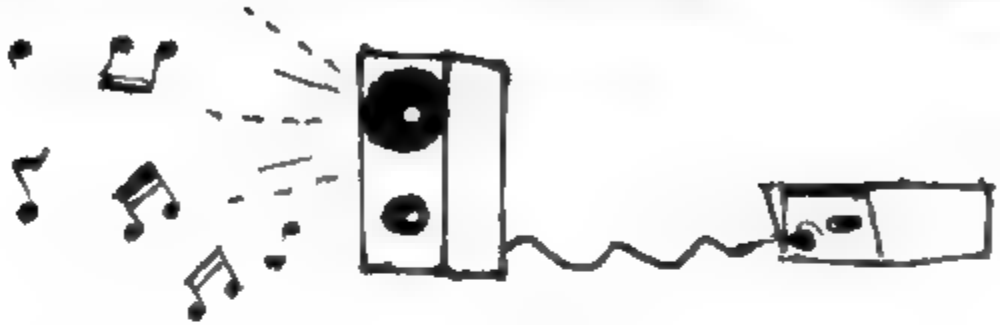
NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

La página del RADIOAFICIONADO

AMPLIFICADOR con



El amplificadorcito que les presento aquí es muy útil para amplificar señales de los receptores vistos en la revista. usar un walkman o diskman con parlantitos. potenciar parlantes de la PC. etc

El circuito es muy sencillo y les paso el plano en tamaño real para hacer el circuito impreso Un detalle muy bueno es soldar bornerítas en la entrada. la salida y la tensión de alimentación. para poder usar el amplificador donde queramos sin que se nos corten permanentemente los cables

El circuito se puede usar con o sin control de volumen Si lo usamos sin control de volumen manejaremos el mismo desde el walkman. la PC. etc usando éstos como preamplificador

También les paso el circuito para incoporar un micrófono electret el cual puede servir como amplificador de portero electrico o bien armando dos circuitos iguales como intercomunicador

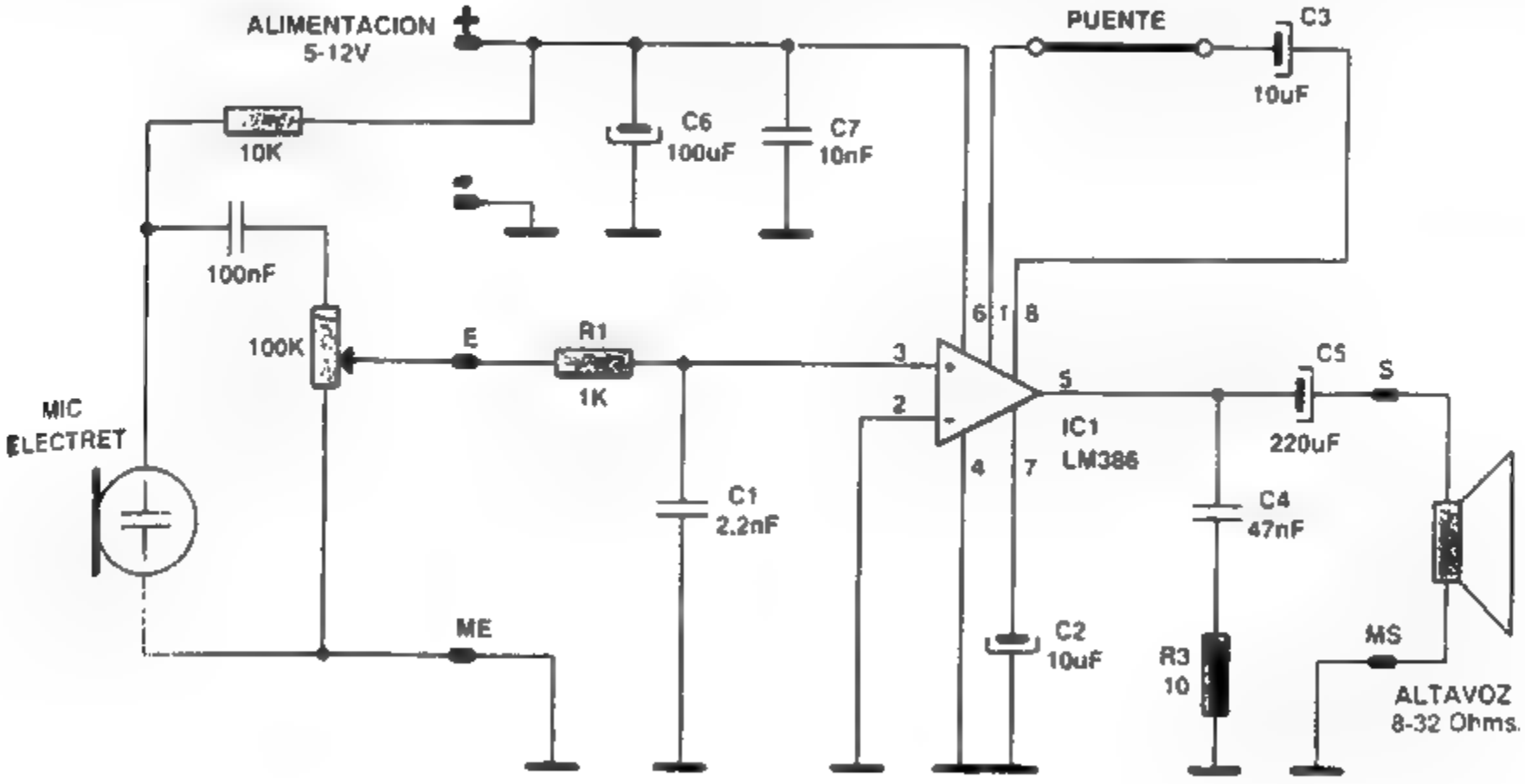
Hasta la próxima chicos !!! y ármenselo ya que es muy útil

Si te interesa el tema y te querés hacer Radioaficionado podés comunicarte con el

Buenos Aires Radio Club
José Cubas 2676 Cap. Fed.
Tel· 4574-1150
www.ba.org.ar

el CI LM386 para los que recién se inician

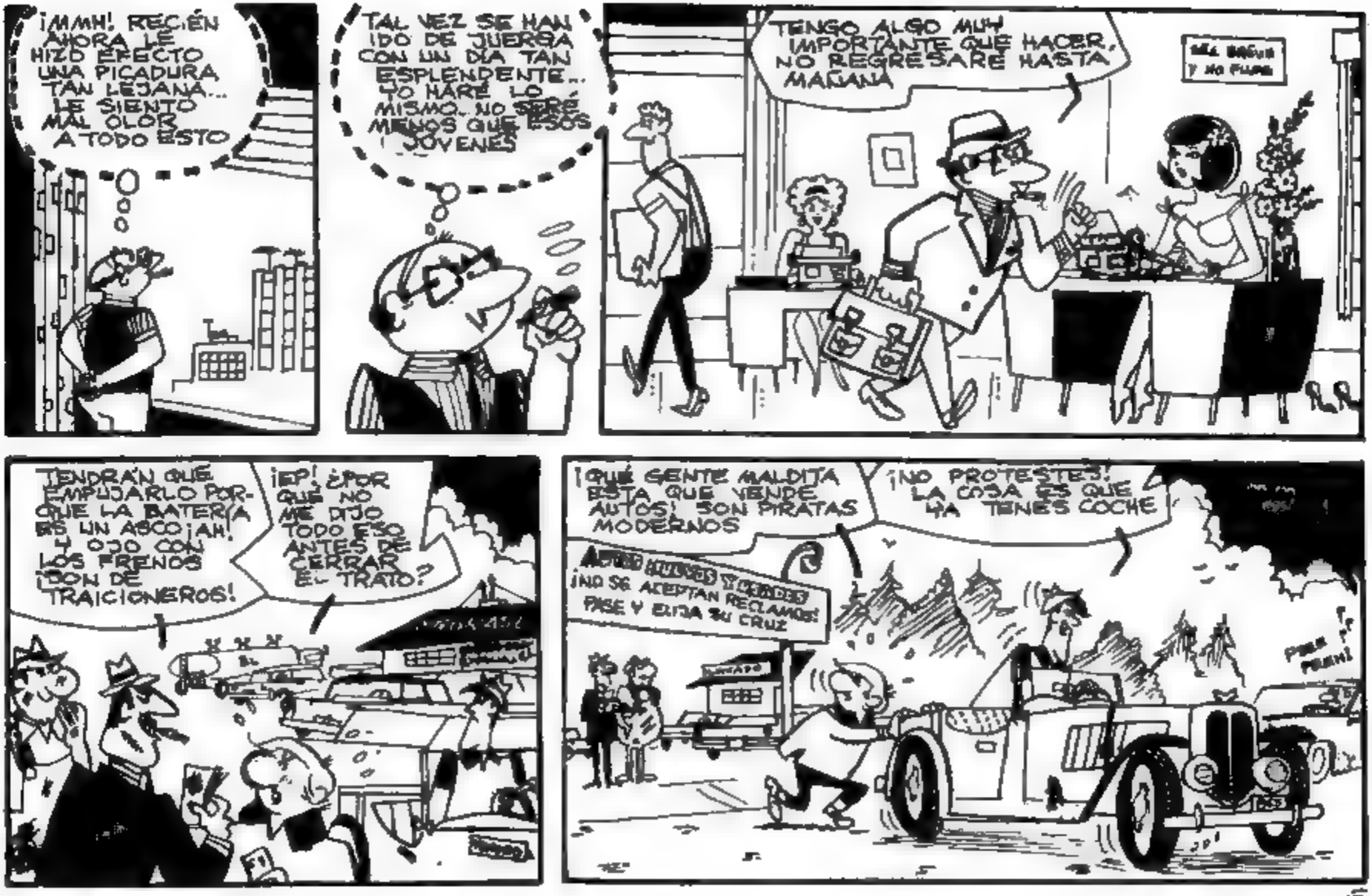
para walkman, PC, discman, etc.

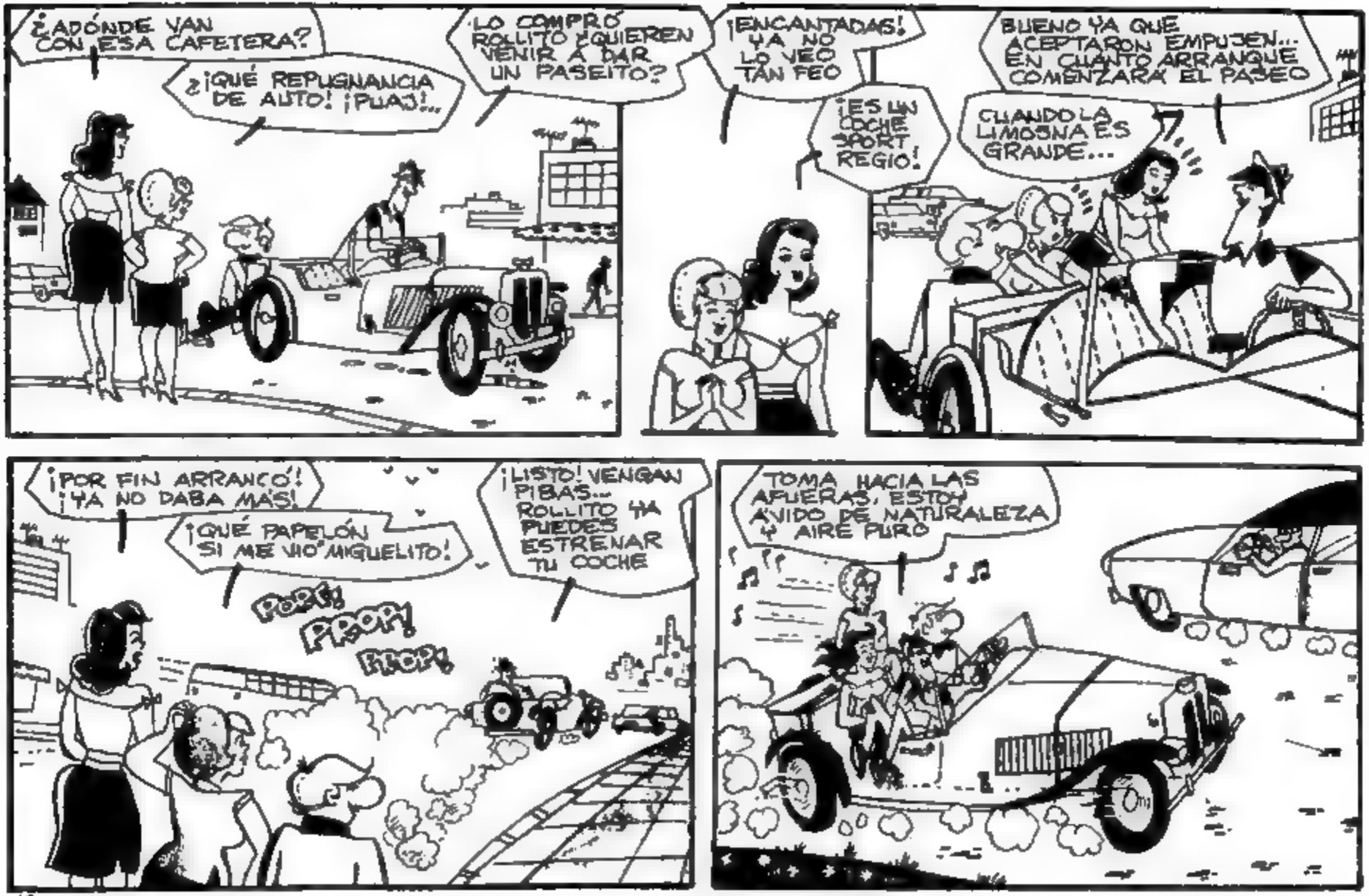


Guión y dibujos por Del

JOPO "El reporter..."

'DIAS PRIMAVERALES' 4.


¡MMH! RECIÉN AHORA LE HIZO EFECTO UNA PICADURA TAN LEJANA... LE SIENTO MAL OLOR A TODO ESTO
TAL VEZ SE HAN IDO DE JUERGA CON UN DÍA TAN ESPLENDENTE... YO HARÉ LO MISMO. NO SERÉ MENOS QUE ESOS JÓVENES
TENGO ALGO MUY IMPORTANTE QUE HACER, NO REGRESARÉ HASTA MAÑANA
TENDRÁN QUE EMPUJARLO PORQUE LA BATERÍA ES UN ASCO ¡AH! Y OJO CON LOS FRENOS ¡SON DE TRAICIONEROS!
¡EH! ¿POR QUÉ NO ME DIJO TODO ESO ANTES DE CERRAR EL TRATO?
¡QUÉ GENTE MALDITA ESTA QUE VENDE AUTOS! ¡SON PIRATAS MODERNOS
¡NO PROTESTES! LA COSA ES QUE YA TIENES COCHE
¡NO SE ACEPTAN RECLAMOS! PASE Y ELIJA SU CRUZ


¿ADÓNDE VAN CON ESA CAFETERA?
¿¡QUÉ REPUGNANCIA DE AUTO! ¡PUAJ!..
LO COMPRÓ ROLLITO ¿QUIEREN VENIR A DAR UN PASEITO?
¡ENCANTADAS! YA NO LO VEO TAN FEO
¡ES UN COCHE SPORT REGIO!
BUENO YA QUE ACEPTARON EMPUJEN... EN CUANTO ARRANQUE COMENZARÁ EL PASEO
CUANDO LA LIMOSNA ES GRANDE...
¡POR FIN ARRANCÓ! ¡YA NO DABA MÁS!
¡QUÉ PAPELÓN SI ME VIO MIQUELITO!
¡LISTO! VENGAN PIBAS... ROLLITO YA PUEDES ESTRENAR TU COCHE
POOF! PFOOF! FHOOF!
TOMA HACIA LAS AFUERAS, ESTOY ÁVIDO DE NATURALEZA Y AIRE PURO

YA SE EMPIEZA A RESPIRAR EL AIRE LIMPIO DEL CAMPO
¡LÁSTIMA QUE CON EL HUMO QUE LARGA ESTE AUTO NO QUEDARÁ TAN LIMPIO! JA, JA, JA ¡QUEMA ACEITE A TONELADAS!
¿Y ESO TE CAUSA GRACIA?..
PAREMOS EN AQUEL BOSQUECITO
PERO VOLVEREMOS TEMPRANO... ¡A NO AVIVARSE, CHICOS!
PONÉ BIEN FUERTE LA RADIO, BAILAREMOS UN POCO
¡RECHO!
JE, JE, JE PENSAR QUE EL PIRE SE TRAGÓ EL ANZUELO
LÁSTIMA QUE NO TRAJIMOS PARA MERENDAR
ME PARECE QUE EN EL COMPARTIMIENTO DEL COCHE VI UNA PAVA, IRÉ A VER
¿QUÉ HACEMOS CON SOLO UNA PAVA?
?
COMPRAREMOS GALLETITAS Y... ¡OH! EL ANTIGUO DUEÑO DE ESTE COCHE LE GUSTABA MATEAR. ¡MIREN LO QUE DEJÓ!..

HAY YERBA, AZÚCAR UN MATE Y LA PAVA..
Y COMO NO IBA A ABANDONAR ESO! MIREN EN EL ESTADO QUE ESTÁ TODO!..
¡HORROR!
¡NO SEAN TAN EXIGENTES, NENAS IRÉ EN BUSCA DE AGUA, MIENTRAS PREPAREN UN FUEGUITO
ALLÁ HAY UN COCHE... LES PEDIRÉ A ESA GENTE
BUENAS... NO ME HARÍA EL FAVOR DE LLENARME ESTA PAVITA DE AG... ¡DIRE!
¡¡OOPO! ¡¿QUÉ HACE USTED AQUÍ?!
DIRE ¡GLUP! ¡USTED NO SE IMAGINA LO QUE HA OCURRIDO!.. TUVIMOS QUE TRAER AL ENFERMO AL BOSQUE
¿Y PARA QUÉ?
EL MÉDICO DIJO QUE COMO ES UNA ENFERMEDAD SELVÁTICA, BAJO LOS ÁRBOLES TAL VEZ SE PRODUZCA UNA REACCIÓN FAVORABLE
¡NO ENTIENDO!

ESTAMOS CON DOS ENFERMERAS AQUÍ CERCA ¡OH! ESTOY TARDANDO MUCHO.. REGRESARÉ JUNTO A ÉL
TENDRÉ QUE HACER ALGO RÁPIDAMENTE
ESPERE, JOPO, NO CORRA TANTO
¡RÁPIDO! CHICAS, ÁTENSE UN PAÑUELO EN LA CABEZA Y ALCÁNCENME EL ROUGE DE LOS LABIOS QUE LES PINTARÉ UNA CRUZ. PARA ESE SEÑOR QUE SE ACERCA SON ENFERMERAS ¿ENTIENDEN?
¿QUÉ PASA, JOPO?
¡TÍRATE EN EL SUELO! EL DIRE SE ACERCA... RECORDÁ QUE LE DIJIMOS QUE ESTABAS MUY GRAVE
¡EL DIRE! CHAU, EMPLEO
¿A VER ESE ENFERMITO? ¡POBRECITO CÓMO TRASPIRA!
NO HABLE FUERTE, DIRE, RECIÉN LE BAJÓ UN POCO LA FIEBRE
HAN TENIDO SUERTE EN DAR CON NOSOTROS, MI ESPOSA FUE ENFERMERA EN EL ÁFRICA, ELLA DEBE CONOCER BIEN ESTA ENFERMEDAD

¡FRIDA!...VENÍ QUE AQUÍ TE NECESITAN
¡EN QUÉ LÍO ME METISTE!
¡NOS METIMOS! SEGUÍ LA PARODIA, SI QUERÉS SALVAR EL EMPLEO
¿FIEBRE TROPICAL? HABRÁ QUE DAR MASAJES, TUVIERON SUERTE EN DAR CONMIGO... A VER CHICAS, TRAIGAN ACEITE O TALCO
ESTE... NO TRAJIMOS... CON EL APURO ¿SABE?.
¿QUÉ CLASE DE ENFERMERAS SON USTEDES?
ENTONCES SAQUEN ACEITE TIBIECITO DE ESE AUTO. HAY QUE INICIAR EL TRATAMIENTO AHORA MISMO
ENSEGUIDA, DOCTORA
SUERTE QUE LO AGARRAMOS A TIEMPO
¿QUÉ? ¿ME HARÁ EL EMPACHO?
??
CALMA, CALMA AÚN FALTA MEDIA HORA DE TRATAMIENTO
¡AY! ¡AY! DÉJEME ALGÚN HUESO SANO
PLAF!
PLOF!
PLASH!

¡PERO DIRE, SU ESPOSA ESTÁ MATANDO A ROLLITO!
HAY QUE CUIDAR LA SALUD. QUE CUANDO UNO LA PIERDE MIRE LAS CONSECUENCIAS
PLAF! PLOF!
¡NO DOY MÁS! JOPO, DILES LA VERDAD ¡TÍRAME LA TOALLA!
¡DIRE, LE HEMOS MENTIDO! EL ESTÁ SANO, APROVECHEMOS ESTE DÍA TAN HERMOSO
YA LO SABÍA... FUI A LA CASA DE ROLLITO Y LA MADRE ME DIJO QUE HABÍA IDO A BUSCAR UN COCHE - NO FUE CASUALIDAD EL ENCONTRARLOS, YO LOS SEGUÍ ¡QUEDAN DESPEDIDOS!
¡PERO, DIRE! ¿SI LE HUBIÉRAMOS PEDIDO PERMISO PARA FALTAR USTED LO HUBIERA DADO?
¡NO! ¡ESO NUNCA! Y MENOS PARA QUE VENGAN A HOLGAZANEAR
ENTONCES SOLO NOS QUEDABA HACER LO QUE HICIMOS EL DÍA ES HERMOSO LA JUVENTUD LA TENEMOS, Y NO VOLVERÁ CUANDO PASE DIRE, SU ACTITUD ES UNA ESPECIE DE VENGANZA PORQUE NOSOTROS POSEEMOS ALGO QUE USTED YA PERDIÓ
ESTE... GLUP ¡NO DIGA ESO, CHE! PARA DEMOSTRARLE QUE NO ES ASÍ, LOS PERDONO CON LA CONDICIÓN DE QUE MAÑANA HAGAN UN POCO MÁS DE TRABAJO PARA COMPENSAR ESTE DÍA
¡DIRE! USTED ES UN ANGEL CON ANTECEDOS
¡NOS SALVAMOS! CREÍ QUE ESTO TERMINARÍA MAL
¡SIGA EL BAILE! ESTO RECIÉN EMPIEZA
FIN

AL Feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Cangetar a policia a ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"MUCHOS DÓLARES Y EN LA VÍA"

SOBRE UNA IDEA de: Carlos Ernesto Frutos

POR **GUERRERO**

ESA MAÑANA HABIA COMENZADO A NEVAR SOBRE LA CIUDAD Y EN LA ESTACIÓN DE TRENES HABIA UN OPERATIVO DE SEGURIDAD SUPERVISADO POR TARAS Y MUSARAÑA

UNA VEZ DISPUESTO TODO, TARAS AUTORIZA LA SALIDA DEL TREN
¡TODO BIEN, ADELANTE!
¡POR FIN! VOLVAMOS A LA JEFATURA
NOTIFICAREMOS AL INSPECTOR MACHINGAN Y ALFEÑIQUE QUE YA CUMPLIMOS CON NUESTRO TRABAJO
OJALÁ LES MEJORE EL TIEMPO
PERO CUANDO EL TREN SE ACERCABA A LAS MONTAÑAS, LA NEVADA SE HACIA MAS INTENSA
ME PREOCUPA ESTE TIEMPO... PODEMOS QUEDAR ATRAPADOS POR LA NIEVE
¡MMH!... NO HAY PELIGRO...
SIN EMBARGO EL PELIGRO VIAJABA CON ELLOS
PERO HABIA DEJADO DE NEVAR Y EL TREN CONTINUÓ EL VIAJE A SU DESTINO CUANDO
¿EH?¿Y ESE RUIDO... ¡GLUB!
CLOMP!
CRIP
¡OOOH!
¡ARRIBA MUCHACHOS!
¡UUH!... ¡LOS MUERTOS RESUCITARON!
¡QUIETO AHÍ!

EL POBRE GUARDA, ANTE EL SUSTO, NO ALCANZA A REACCIONAR Y...

LOS FORAJIDOS NO ERAN OTROS QUE LA BANDA DE "ANANÁ BLUM" VIEJO RIVAL DE AL FERIQUE QUE QUERÍA RECUPERAR EL PODER DEL HAMPA EN LA CIUDAD

Y AL ACERCARSE A UN CRUCE DE CAMINOS...

EN TANTO, ANANÁ Y SUS SECUACES ABORDAN EL FURGÓN DEL DINERO

Y EN LA LOCOMOTORA...

LA LOCOMOTORA SE DETIENE, PERO EL TIROTEO SE VUELVE INTENSO

AL VERSE SUPERADOS, LOS GUARDIAS TIENEN QUE RENDIRSE

EN TANTO...

LOS COMPINCHES DE ANANÁ OBLIGAN A LOS "RENEGADOS" A CARGAR EL CAMIÓN...

PERO EL PERSONAL DEL TREN NO SE QUEDÓ CORTO Y DESDE EL TELEGRAFIARON A LA CIUDAD ALERTANDO A AL FENIQUE Y LOS SUYOS

MIENTRAS... EN UNA CASONA CERCANA A LA CIUDAD QUE ANTES HABÍA FUNCIONADO COMO LOCAL NOCTURNO REGENTEADO POR ANANÁ...

POCO DESPUÉS, AL REVISAR EL TREN...

A TODO ESTO, EL PERSONAL DEL TREN, ÁVIDOS POR FIGURAR, EN LOS MEDIOS DIERON AVISO A LAS RADIOS Y ESTO FUÉ ESCUCHADO POR ANANÁ...

ASÍ LO HACEN AUNQUE NO SIN ANTES INCENDIAR EL LUGAR

RATO MÁS TARDE, EL FEÑIQUE SE ACERCA A LA CASONA

¡AJJJ!...¡EL MUY LADINO INCENDIÓ LA CASONA ANTES DE HUIR!...
¡Y LOS BOMBEROS LLEGARON ANTES QUE NOSOTROS!

UNA VEZ APAGADO EL INCENDIO, AL Y TARAS ENCUENTRAN RESTOS CHAMUSCADOS DE PLANOS UTILIZADOS PARA EL ROBO...
¡MIRE, JEFE! ESTÁN MARCADAS TODAS LAS VÍAS ALTERNATIVAS PARA LA HUIDA
¡GRR...! MALA SUERTE! ¡YA ESTARÁN BIEN LEJOS!

AQUÍ MUESTRAN UN CAMINO PARA INTERNARSE EN LAS MONTAÑAS
¡OIGA! ¡SE ME PRENDIÓ LA LAMPARITA!

¡OIGA, JEFE!... PODEMOS CORTARLES LA RETIRADA, Y HAY UNA FORMA, LLEGAR ANTES QUE ANANA! ¡POR TREN! ¡VAMOS A LA ESTACIÓN!
¡POR FIN PEGASTE UNA! ¡VAMOS!..

... ANANA CREE QUE PODRÁ ESCAPAR HUYENDO POR EL CAMINO PARALELO A LAS VÍAS HASTA EL CRUCE CON EL CAMINO A LAS MONTAÑAS...
¡¡¡REQUISAMOS ESA VIEJA LOCOMOTORA!!!

¡EN NOMBRE DE LA AUTORIDAD, NECESITAMOS ESA MÁQUINA PARA UN PROCEDIMIENTO! ¡RÁPIDO, ENSÉÑENOS SU MANEJO!
¡OH, EH!... ¡SÍ, SÍ...
ASÍ ES QUE AL SE ENCARGA DE CONDUCIR LA LOCOMOTORA, MIENTRAS A TARAS LE TOCA ALIMENTAR LA CALDERA
¡BAH! YO FUÍ EL DE LA IDEA Y ME TOCA BAILAR CON LA MAS FEA ¡AJ!
NO TE QUEJES QUE RECIÉN EMPEZAMOS
¡JA'A! ¡COMO PICA ESTA LOQUITA!... AHÍ ESTÁ EL CAMINO PARALELO A LAS VÍAS...
¡AÚN FALTA PARA EL CRUCE!
Y UN POCO MAS TARDE
¡MIRA, TARAS! ¿ESE NO ES EL CAMIÓN DE ANANÁ?
¡¡¡AY, NOO!!! ¡SON AL Y TARAS!... ¡TENGO QUE LLEGAR PRIMERO AL CRUCE!...
¡MALDITOS SEAN! ¡DEBO SACARLOS DEL MEDIO, TOMEN!...
BANG!
BANG!
BANG!
¡¡¡AJJ!!! ¡@**!!!... ¡QUIERE ELIMINARNOS, PERO NO LE DAREMOS EL GUSTO! ¡AUMENTEMOS LA VELOCIDAD!...
¡MÁS LEÑA! ¡LEÑA! ¡LEÑA!...
BANG
BANG

¡¡¡GRRR... ESE VIEJO MONTÓN DE HIERRO AUMENTÓ SU VELOCIDAD!!! ¡NO PASAMOS!...
¡OOOH!...
¡ESTAMOS PERDIDOS, VAMOS A CHOCARRR!...
¡¡¡ARROJÉMOSNO DEL CAMIÓN!!!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDAAA!...
¡UY!...¡SE NOS CRUZA EL CAMIÓN!
¡YO NO MIRO, JEFE!...
¡CRASH!
BOOMMM!
¡ZAS! ¡LOS DÓLARES VOLARON QUEMADOS AL EXPLOTAR EL TANQUE!
¡OH, ESO ES LO QUE MÁS SIENTO!
ALERTADOS, MUSARAÑA Y LOS DEMÁS SE ACERCABAN AL LUGAR...
¡OH, OH, ¡ALGO YA PASÓ!...
OOOOUUUUU!

AUNQUE LLEGAN A TIEMPO PARA DETENER A ANANÁ Y SU BANDA QUE TRATABAN DE HUIR DEL LUGAR

EN TANTO, AL Y TARAS...

EL CORREITO DEL PIBE GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN
(Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213
Cap. Fed. (1041)

Hola, amigos, este mes empieza la primavera, y poco a poco se acercan las vacaciones bien largas como me gustan a mí, en realidad aunque para eso falta mucho yo me conformo con estos días más largos y templaditos para ir con mis amigos de camping, nosotros somos scouits pero cuando no salimos con ellos subimos al

al autito de Bicho y ...**¡a divertirse!** gracias por todos los 'imeils' que nos han enviado, me dijo el Dire que les agradezca todos sus conceptos, muchos 'imeils' son de lugares lejanos que han visto nuestro sitio en la web y ni se imaginaban en contrarse con la revista, todos tiene los mejores recuerdos de ellas, me gustaría contestarles en este correito pero no hay espacio para tántos, hay otros lectores que nos visitan y nos hacen llegar fotos de sus construcciones como la bici que se publica en este número, los fanas de la electrónica tiene el circuito de un transmisor de onda corta, otra cosita interesante es el reloj de sol, Resorte me dijo que si los hacen bien pueden colocarlo en el jardín y será muy útil, lo mejor de este número es la nota de computación,en ella encontrarán muchos sitios que los ayudarán en las tareas del cole, con Bubi abrimos el de los dinosaurios y aprendimos un montón en pocos minutos, el tema astronomía que tantos preguntan en redacción hay planos y les pueden decir como conseguir los lentes y espejos, aunque no lo crean cientos de lectores han armado sus propios telescopios y han quedado conformes con los resultados que obtuvieron. A Arturio, Carlos, Julio y Tito que preguntan muchas cositas de electrónica les recomiendo el suple 'A' Transistorín te inicia en Electrúnica.

No se pierdan la próxima lupin, habrá barriletes, avioncitos y muchas muchas cositas lindas para festejar la llegada de la Primvera, CHAU,chicos.

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO

Ahora podés conectarte a internet con **LUPIN Access, es gratis,** es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lúpin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs.los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!... El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!..

¡Conectate con nosotros y recomendáselo a tus amigos!...
usuario: **revistalupin** (todo junto)
clave: **gratis**

Cap. Fed. GBA 30781616
Córdoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150606
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

Cualquier duda.. CONSULTA
información@revista-lupin.com.ar

LUPIN setiembre 2005 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero,oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. $2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 344737
Este número se terminó de imprimir en Inverprenta S.A. San Antonio 841 el 30 de agosto del 2005

Iniciate en ASTRONOMIA

¿Cuántas veces pensaste en armarte un telescopio y no te animaste por falta de conocimientos?..con este suplemento resolverás ese problema, todas tus dudas quedarán aclaradas además el uso de la carta celeste y muchas notas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suple: ➲ oculares y objetivos ➲ los telescopios y sus monturas ➲ ¿qué aumento lograremos? ➲ armate tu carta celeste ➲ dibujos y explicasiones para armarte un telescopio ➲ como tomar fotos con el ➲ las constelaciones ➲ localizá los planetas ➲ hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas ➲ el buscador ➲ el polo celeste ➲ uso del telescopio

EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO

LOS BARRILETES

En este suplemento dedicado a ***Los BARRILETES*** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, como saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilíndricos. con hélices, como lanzar paracaidas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo,barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suple como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.

¡No te lo pierdas!!!..

$ 10.-
CADA UNO INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de Guillermo M. Guerrero y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO **$ 8.-** c/u

4326-3440 de tarde

DISFRUTÁ LA REVISTA DESDE LOS PRIMEROS NÚMEROS

La Lúpin desde el número 1 está disponible para vos!...los números que nunca viste ahora a tu alcance en CD . El primer número salido a la venta en febrero del '66

12 CD completan la colección hasta los últimos ejemplares y un CD con todos los 11 suplementos anuales, además cada CD viene equipado con el programa Acrobat Reader con su poderoso zoom para ampliar cada detalle de la revista planitos o historietas, si querés más detalles en el interior de la revista hay más.

$ 30.-
c/uno

VISITANOS EN NUESTRO SITIO

LOS SUPLEMENTOS TECNICOS DE REVISTA LUPIN

Estos suples no tienen CD rom

- TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA
- PRACTICA ELECTRONICA
- ELECTRONICA PARA PRACTICAR
- AEROMODELISMO
- FOTOGRAFIA
- VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR
- ASTRONOMIA
- LUPIN TE ENSEÑA A VOLAR (un avion verdadero)
- LOS BARRILETES

(más detalles en el interior de la revista, precios, envios, etc.)

información@revista-lupin.com.ar www.revista-lupin.com.ar
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440